

''Unutma, Unutturma''



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Telsiz Mahallesi Balıklı Caddesi No:1 Zeytinburnu / İSTANBUL • Tel: 212 679 77 28
tirebolutirdef@gmail.com • www.tirdef.com.tr

ÖNSÖZ

Bu kitapçık, Tirebolu Kültür ve Sanat Günleri kapsamında anma programında gerçekleştirilen, Kültürel, sosyal ve Tarihi açıdan Tirebolu’ya hizmeti olmuş, Tirebolu’nun yetiştirdiği, gelecek kuşaklara örnek olacak hizmetler yapmış Tirebolulu Şahsiyetleri “Unutma unutturma” Başlığı altında toparlayarak kalıcı kılmak amacıyla Tirebolu Dernekler Federasyonu Tarafından hazırlanan kültür çalışmasıdır.

Bu eserin oluşumunda katkısı olan TİRDEF, Geçmiş dönem Genel Başkanlarımıza, TİRDEF Yönetim kurullarına, TİRDEF Üyesi Derneklere, Tirebolu Kaymaklığına, Tirebolu Belediyesine, Tirebolu Halk eğitim müdürlüğüne, Bu eserin Basımında ekonomik desteği olan Tirebolu sevdalılarına Çok Teşekkür Ederiz.

TİRDEF
Yönetim Kurulu



BİNBAŞI HÜSEYİN AVNİ ALPARSLAN

Giresun Tirebolulu olan Hüseyin Avni, şehitliği çocuklara bırakılacak en onurlu miras olarak görecektir kadar büyük bir vatanseverdir.

Hüseyin Avni Bey (Tirebolulu Alparслан) Kurtuluş Savaşı'nın gizli kalmış kahramanlarından biridir. O sadece bir asker değil, aynı zamanda bir kültür adamıdır. Türklüğün yücelmesi, Türkçenin Arapça ve Farsça etkisinden kurtarılması, Türk Kültürünün gelecek kuşaklara aktarılması için kalemini de, kılıcı kadar isabetli kullanmıştır.

Giresun Tirebolulu olan Hüseyin Avni, şehitliği çocuklara bırakılacak en onurlu miras olarak görecektir kadar büyük bir vatanseverdir ve Sakarya Meydan Muharebesi'nde 30 Ağustos 1921'de şehitlik mertebesine ulaşmıştır. Bu değerli asker ve düşünce adamını anmak, tarihimize duyacağımız saygının ötesinde bir görevdir. Bu anma gününe yaklaşırken, Hüseyin Avni Bey'in yaşamı ve kişiliği üzerine yaptığım bu araştırmayı, bu konuda emek veren herkese teşekkürü bir borç bilerek, dikkatinize sunuyorum.

Sakarya Meydan Muharebesi, Anadolu'da Milli Mücadeleyi ayakta tutan savaştır. Çünkü Sakarya Meydan Muharebesi'nin kaybedilmesi halinde düşman orduları Ankara'ya girecek, Ankara Hükümetinin kalbini ele geçirecekti. Nitekim bu durum öylesine ihtimal dâhilinde görülmüştü ki, Kütahya-Eskişehir Muharebesi'nin kaybedilmesinin ardından Sakarya Muharebesi başladığında Ankara boşaltılmaya başlanmıştır. [1]

Kütahya-Eskişehir yenilgisi sadece Ankara'dan göçün başlamasına değil, Meclis'te muhalefetin sesinin yükselmesine neden olmuştur. Hatta bazı muhalifler kaybedilen savaşın faturasını kesmek için Mustafa Kemal'i hedef seçmiştir. Atatürk ise akıllı bir strateji ve ordusuna olan güveni ile savaşı yönetmek için 5 Ağustos 1921'de Meclis'ten tüm yetkileri alıp, Başkomutan olmuştur. Üstelik sadece üç ay için...



Bunun anlamı şudur; Yunan Ordusu Sakarya’da üç aya bile gerek kalmadan bozguna uğratılacaktır.

Mustafa Kemal Paşa, Sakarya Meydan Muharebesinin kaybedilmesinin, Milli Mücadeleyi derinden yaralayacağını çok iyi bilmekte, bunun düşünülmesini bile kabul etmemektedir.

Büyükaniit da Tirebolulu Alparslan’ı övdü.

Sakarya Meydan Muharebesi iŖte böyle bir ortamda, tam 100 kilometre uzunluğunda ve 20 kilometre derinliğinde bir cephede geręekleŖti. Ortaya çıkardığı sonuçlarıyla büyük önem taşıyan Sakarya Meydan Muharebesi’nin gelecek nesillere daha doğru aktarılması bir gereklilikti. O zaferde canlarını veren Mehmetçikler unutulmamalıydı. Nitekim aradan 87 yıl geğtikten sonra Ankara’nın Polatlı ilçesinde Türkiye’nin en büyük “Mehmetçik Anıtı” yapıldı ve düzenlenen bir törenle açıldı.

Anıtın açılıŖıyla birlikte Panorama Müze’sinin temelinin de atıldığı törende o günkü Genelkurmay BaŖkanı Orgeneral YaŖar Büyükaniit, Sakarya Meydan Muharebesinin önemini anlatırken Ŗu cümlelere yer verdi.

“Sakarya Meydan SavaŖı’na katılan subay ve astsubayların yüzde 80’i, erbaŖ ve erlerin yüzde 60’ı ya Ŗehit oldu ya da yaralandı.

SavaŖa katılan 42. Alay’ın bütün komutanları Ŗehit olduğu için alayın komutasını bir yedek subay üstlendi.”.[2]

SavaŖın önemini bir kez daha vurgulayan Genelkurmay BaŖkanı’nın açıklamalarında 42. Alay’dan söz etmesi, üzerinde ciddi anlamda durulması gereken bir olaydır.

Çünkü 42. Alay, Giresun’un yetiŖtirdięi en büyük askerlerden BinbaŖı Hüseyin Avni Bey’in [Tirebolulu Alparslan] Giresunlu gönüllülerden oluŖturduęu bir Alay’dı.

42. Alay, Sakarya’da Mangaltepe’nin geri alınması muharebelerine katılmıŖ, Mangaltepe, TaŖlıtepe ve Gökgöz’de Yunan askerleriyle göğüs göğse savaŖmıŖtır. Genelkurmay BaŖkanı’nın övgüsüne de mazhar olan bu Alay’ın komutanı Hüseyin Avni Bey, 28 Ağustos 1921 tarihinde Gökgöz’de yaralanıp, 30 Ağustos 1921’de Ŗehit olmuŖtur.

BinbaŖı Hüseyin Avni Bey’in ne denli dirayetli ve cesur bir komutan olduğu Ŗu olayla ortaya çıkmaktadır. SavaŖın kritik saatlerinde, BaŖkomutan Mustafa Kemal, “Hattı müdafaa yoktur, sathı müdafaa vardır, o sathı bütün Vatandır” emrini verirken, Genelkurmay BaŖkanı İsmet PaŖa, “izinsiz ve emirsiz geri çekilenler idam edilecektir” emrini birliklere iletmıŖtir.

Alparslan: Öleceğiz, Geri Çekilmeyeceğiz...

Emir cephede ki Subaylara ulaŖınca 4. Tümen 42. Alay Komutanı Hüseyin Avni Bey, bir çok Alay Komutanı gibi Subaylarını akŖam yemeğinden sonra topladı. Emri okudu, ilerine sindirmeleri için biraz bekledi ve sonra ayağa kalktı;

Beyler!

“Bu savaŖ öyle bir savaŖ olacak. Çünkü bu savaŖ fetih, yağma savaŖı değil, vatan savaŖı. Hiçbir hatayı affetmeye hakkımızın olmadığı bir savaŖ. Komutanlarımız izin vermedikçe öleceğiz, geri çekilmeyeceğiz. Askere örnek olacağız. Çocuklarımıza para pul, mal mülk değil, milleti için Ŗehit ya da gazi olmuŖ namuslu bir askerın çocukları olmanın Ŗerefini bırakacağız.

O emri verdikten sonra askerlerinin önünde savaŖıp, Ŗehit olan BinbaŖı Hüseyin Avni Alparslan, KurtuluŖ SavaŖı’nın kazanılmasında bayrağı en önde taşıyan Çılgın Türk’lerden biridir.

Tıpkı Sakarya Meydan Muharebesi gibi Tirebolulu Alparslan’ın kahramanlıklarının da sonraki kuŖakları iyi tanıtılmasında büyük fayda bulunmaktadır.

Nitekim bu konuda ilk adımları AraŖtırmacı Yazar İsmail Hacifettahoğlu [4], AraŖtırmacı Yazar Ayhan Yüksel[5] Prof. Dr. Faruk Sümer [6] ve Tarih Bilimci Mustafa Köse [7] atmıŖtır.

Hüseyin Avni Bey’in mücadele dolu yaŖamı

Ŗimdi bu araŖtırmaları da temel alarak Ŗehit BinbaŖı Hüseyin Avni Alparslan’ı tanıyalım.

• Giresun’un Tirebolu İlçesi CintaŖı mahallesinde 1876 yılında doğdu. Babası Amasya Suluova ilçesinden Tirebolu’ya hoca olarak gelen Emin Efendi, annesi Yanıkömeroğulları’ndan Kadın hanımdır.

• İlk tahsilini Tirebolu’da tamamlamıŖtır. 1893’te girdiği Trabzon Lisesi’ni 1898’de bitirmiŖtir.

• 1898’de Pangaltı Harbiye Mektebini kazanıp, Ŗubat 1901’de Teğmen rütbesiyle mezun olmuŖtur.

• 1901’de 3. Ordu emrine Selanik’e tayini yapılmıŖtır. Burada Selanikli BaŖyazıcı

ailesinden Rıza Ağanın kızı Huriye Hanımla evlenmiŖtir.

• 29 Aralık 1903’de Üsteğmen olmuŖtur.

• 1903’te bugün Bulgaristan sınırında bulunan Menlik Redif taburunda görev alıp, Bulgar eŖkiyaların takibinde başarılı hizmetlerde bulunmuŖtur. Bu hizmetleri nedeniyle MareŖal İbrahim PaŖa’nın teklifi üzerine 6 Ocak 1904 tarihinde dördüncü dereceden Mecidi niŖanıyla ödüllendirilmiŖtir.

• Aralık 1904’te sınıf deęiŖtirerek, Jandarma sınıfına gemiŖtir. 1905 tarihinde ise Selanik Jandarma Alayı emrine nakledilmiŖtir. Üsteğmen rütbesiyle görev yapan Hüseyin Avni Bey, Yunan çetelerine karŖı savaŖmıŖ, bir manga asker ile 100 kiŖilik bir Yunan çetesini imha ederek, askerlik yaŖamının önemli başarılarından birini kazanmıŖtır. Bu başarısı BinbaŖı Menlikli Tayyar Bey tarafından mükâfatlandırılmıŖtır.

• 30 Haziran 1907’de YüzbaŖı rütbesine yükselmiŖ ve Manastır Jandarma Alayı’nın 5. Taburu, Grenebe Bölük Komutanlığı’na atanmıŖtır.

• 14 Ŗubat 1909’da Alay komutanı ile yaŖadıęı sorun nedeniyle Jandarma sınıfından istifa edip, nizamiyeye gemiŖtir. 3. Ordu Nizamiye 22. Alay 2. Tabur’una misafir yerleŖtikten sonra burada Bekir Bey adında bir subayla düello sorunu yaŖayınca, tutuklu olarak Manastır Kırmızı Kışlaya gönderilmiŖtir. Dosyası Selanik Divan-ı Harbe gönderilince, tutuksuz yargılanmak üzere Selanik’e gitmiŖtir.

• 31 Mart Olayı [1909] patlak verince bu olayları bastırmak üzere İstanbul’a giden Hareket Ordusu’nun öncü kuvvetlerini oluŖturmuŖtur.

Balkan SavaŖı’nda Çatalca’da görev yaptı.

• Nisan 1909’da tekrar Jandarma’ya geçerek, KasımpaŖa Jandarma Bölük Komutanı olmuŖtur. Ağustos 1909’da Asker Mektebine gemiŖtir. Mart 1910’da İzmıt Jandarma Bölük Komutanı, 29 Ocak 1912’de Harbiye Nezareti Harita Komisyonuna atanmıŖtır.

• 18 Ekim 1912’de Balkan savaşına katılmıştır. Çatalca’da 6 ay görev yapmıştır. Balkan Savaşı’nın sona ermesinin ardından Mayıs 1913’te ise Harita Heyeti’nde ki görevine dönmüştür.

• Birinci Dünya Savaşı’nın başlamasının ardından Ağustos 1914’de Erzurum’a gönderilmiştir. 8 Kasım 1914’te Teşkilat’ı Mahsusa’ya geçmiş, Oltu ve Çatak bölgelerinde görev yapmıştır. Bu bölgede Rus kuvvetlerine karşı önemli başarılar kazanmıştır.

• 1 Mayıs 1915’te Ergenis Müfrezesi Komutanı olmuştur ve Ergenis, Yusufeli, Tortum gibi yerlerde Ruslara karşı amansız mücadeleler vermiş ve önemli başarılar kazanmıştır. Kış şartlarında ki bu mücadeleler sırasında ayakları donduğu için malul durumuna düşmüş bir süre Erzurum’da tedavi gördükten sonra yeniden savaşa dönmüştür.

• Nisan 1916’da Bayburt civarında Ruslarla göğüs göğse savaşmıştır.

• 7 Haziran 1916’da Kıdemli Yüzbaşı olmuştur. Ruslara karşı gösterdiği yararlıklar nedeniyle mükâfatlandırılıp, 5 Temmuz 1916’da kıdemi 3 yıl yükseltmiştir.

• 14 Eylül 1916 tarihinde Binbaşılığa yükseltilmiştir. 14 Aralık 1916’da ise Kafkas Kıtaları Hücum Tabur Kumandanı olmuştur.

• Ocak 1917’de Avusturya-Macaristan Hükümeti tarafından üçüncü rütbeden Meziyet-i Askeriye nişanı ile ödüllendirilmiştir.

• Mart 1917’de ise Mareşal Fevzi Çakmak Kırmızı Kurdeleli Savaş Madalyası ile ödüllendirmiştir.

• 1 Haziran 1917’de 9. Tümen’e bağlı Hücum Alayı Kumandanı olmuştur.

Tarihe geçen Harşit savunmasının mimarıydı.

• 20 Ağustos 1917 tarihinde ise Harşit Cephesinde 110. Alay Kumandanlığı vekâletinde bulunmuş, Ruslara karşı en büyük direnişi gerçekleştirmiş, Rusları burada durdurmayı başarmıştır.

• 10 Şubat 1918’de Karadeniz’den Rusların çıkarılması ve işgal altında bulunan yerlerin kurtarılması harekâtına birliğinin başında katılmış, Harşit’ten Trabzon’a doğru yerleşim yerlerinin kurtarılmasını sağlamıştır.



Hüseyin Avni Bey Kurtuluş Savaşı Kahramanlarından Topal Osman’la birlikte

• 24 Şubat 1918 Pazar günü Trabzon’un düşman işgalinden kurtarılmasını sağlayan kuvvetlerin içinde bulunmuştur.

• 30 Mart 1918’de 123. Piyade Alayı’nın başında Trabzon’dan Batum’a hareket etmiş, 2 Nisan 1918’de Çayeli’ne girmiştir.

• 10 Nisan 1918’de Müstalik 123. Alay Kumandanlığı’na, 110. Alay Komutan Vekilliği de kendisinde kalmak üzere tayin edilmiştir.

• Ardahan, Kars, Çıldır ve Ahılkelek’te yaptığı teşkilatlandırma çalışmaları ve muharebelerde aldığı başarılar nedeniyle “Muharebe Gümüş Liyakat Madalyası” ile taltif edilmiş ve 3. Tümen 8. Alay Kumandanlığına getirilmiştir.

• Mondros Mütarekesi’nden [30 Ekim 1918] sonra 1 Ocak 1919 tarihinde Harita Komutanlığı’ndaki görevine geri dönmüştür. İstanbul’da ki karışıklıklardan rahatsız olup, Anadolu’ya geçmek isteyince Mayıs 1919’da Pazar (Rize) Askerlik Şubesi Başkanlığı’na, 20 Eylül 1919’da ise Rize Askerlik Şube Başkanlığı’na tayin edilmiştir.

• 1 Ocak 1920’de Giresun Askerlik Şubesi Başkanlığı’na nakledilmiştir. Bu görevi sırasında Giresun Kaymakamlığı görevini de vekâleten yürütmüştür.

• Ocak 1921’de Giresun Nizamiye Alayı’nı kurmuş ve bu Alay’ın Kumandalığına tayin olmuştur.

• Mareşal Fevzi Paşa’nın izniyle gönüllü kuvvetlerden oluşan 42. Alay’ın komutanlığına Binbaşı Hüseyin Avni Bey, 47. Alay’ın komutanlığına ise Topal Osman Ağa getirilmiştir.

• Şubat 1921’de kuruluşu tamamlanan 42. Alay Samsun 15 Tümen’e bağlanmıştır.

• 9 Mayıs 1921 tarihinde Sakarya Cephesine gitmek üzere Samsun’a vardığında 42. Alay Rum çetelerinin saldırısına uğramış, 28 Haziran 1921’de Hüseyin Avni Bey kolundan yaralanmasına karşın, Rum çeteciler hezimet uğratarak dağıtılmıştır.

• Samsun’da görevini başarıyla tamamlayan 42. Alay, 14 Temmuz 1921 günü Ankara istikametine hareket etmiştir. Yol üzerinde bulunan Ermeni ve Rum çeteleri etkisiz hale getirilerek, 20 Ağustos’ta Ankara’ya ulaşmıştır.

• Savaşın en şiddetli anında Mangal Dağı ve Türbe Tepe’nin kaybedildiğinde 42. Alay savaşa katılmıştır.

• 28 Ağustos 1921 tarihinde cephede yaralanan Hüseyin Avni Bey, 30 Ağustos 1921 Salı günü şehit olmuştur.

Tirebolulu Alparlan’ın yazar ve araştırmacı kişiliği

Hüseyin Avni Bey, çevresinde alçak gönüllü ve fedakâr biri olarak bilinir. Düşüncelerinden ve doğru bildiklerinden hiçbir etkiye karşın taviz vermez. Üzerine aldığı görevleri zorluk derecesine bakmaksızın yapan gerçek bir kahramandır.

Nitekim Sakarya Meydan Muharebesi’nde öleceğini bildiği halde, emrindekilere saldırı emrini vermiş ve her zaman askerinin önünde savaşmıştır. Çok sayıda disiplin cezası almasına rağmen, üstlerinin her zaman güvenini sağlaması onun aynı zamanda haksızlığa tahammülü olmadığını ve ne denli başarılı bir asker olduğunun göstergesidir.

İşte onun haksızlığa başkaldırdığı bir örnek... 1904 yılında Balkanlarda görev yaparken, zabıtların üç dört ay maaş almamasını içine sindiremediğinden, onlara öncülük yapıp, telgrafhaneyi işgal etmiş, böylece zabıtların maaşlarını almasını sağlamıştır. Bu olay onun 15 gün ceza almasına neden olmuştur.

Tipik bir Karadenizli özelliği göstermektedir. Çabuk öfkelenmesi, buna karşın merhameti onun en belirgin kişisel özelliğidir. 45 yıllık kısa yaşamı boyunca sadece ülkesinin esenliği ve bağımsızlığını düşünmüş, Türklüğün manen ve maddeten yükselmesini kendisine görev kabul etmiştir.

Bu arada ailesine yeteri kadar ilgiyi gösterememiştir. Çok önemli görevlerde bulunmasına karşın, ailesinin önemli bir maddi varlığının bulunmaması onun nasıl bir vatansaver olduğunun göstergesidir.

Türk Milliyetçiliği, Türk Dili ve Türk Kültürüne sahip çıkılması gerektiğini belirtirken, bu bayrağı devrinin önemli yazarlarıyla birlikte taşımıştır. Hüseyin Avni Bey, bir aydın olarak döneminin aydınları gibi Türkçü eğilimler taşımıştır.

Tirebolulu Alparslan'ın Mehmet Emin Yurdakul, Yusuf Akçura, Ahmed Ağaoğlu ve Müftüoğlu Ahmed Hikmet ile yakın ilişkileri bulunmuş, Türkçülük ve Türk Dili hakkında yazıları “Türk Yurdu” dergisinde yayınlanmıştır. Bu onun sadece savaşın bir makine olmadığını kalemini de aynı ustalıklı kullandığını gösteren önemli bir veri olmuştur.

Hüseyin Avni Bey, özellikle Türk dilinin Arapça ve Farsça etkilerinden kurtulması için büyük bir çaba içine girmiş, hatta kendi adının Arapça kökenli olmasından dolayı yazılarında, Türklere Anadolu'nun kapılarını açan (Malazgirt 1071) Alparslan'ın ismini mahlas isim olarak kullanmıştır.

“Tirebolulu Alp Arslan” müstear adla yazdığı yazılarda Arapça-Farsça kelimelerinin Türkçe karşılığı için Divan-ı Lügat it Türk'ten alıntılar yapmıştır. Bu onun savaşlardan fırsat buldukça okumaya karşı ilgisinin de bir göstergesidir.

Hüseyin Avni Bey Türkçe'nin kullanımına büyük önem verdi

Nitekim Hüseyin Avni Bey, Türkçe mahalle anlamına gelen “ova”, “oba” kelimelerinin yerine “abad” kullanan kâtiplere büyük tepki koymuş ve böylece “Eceova” yerine “Eceabad”, “Akçaova” yerine “Akçaabad”, “Boyova” yerine de “Boyabad” isminin kullanılmasını eleştirmiştir.

“Tek Millet” ve “Ulus Devlet” onun savunduğu bugün de benimsenen önemli düşüncesidir.

Bu arada Osmanlı Devleti'nin çöküşü üzerine derin bir araştırma yapmış ve Fatih Sultan Mehmet'ten bu yana yönetici kadrolarında Türklerin azalmasının, çöküş sürecini hızlandırdığı sonucuna varmıştır.

Trabzon ili Laz mı, Türk mü kitabını yazdı.

Hüseyin Avni Bey, Osmanlı Devletinin çok dinli ve etnik yapılı insan yapısını, Osmanlı'yı yıkıp dağıtmak isteyen malum Emperyalist devletlerin kullandığını kışkırtma ve misyoner faaliyetleriyle sayısız acılara sebep olduğunu yaşayarak görmüştür.

Bu doğrultuda halkın bilinçlendirilmesi amacıyla yerel gazeteler, “Yeşil Giresun” ve Erzurum “Albayrak” da yazılar yazmıştır. Gönüllü Alayları kurmasında halkın “Kurtuluş” bilinci etrafında toplanmasının payı büyüktür.

Türk Milliyetçiliği ve Türk Dili'ne büyük önem veren Hüseyin Avni Alparslan, Türk Kültürü üzerine de önemli araştırmalar yapmıştır. Tirebolu Alparslan'ın, “Trabzon İli Laz mı, Türk mü?” başlıklı 24 sayfalık kitabında, Doğu Karadeniz Bölgesinin etnik kökeni üzerine ciddi bir araştırması vardır. Hüseyin Avni Bey, Oğuz Türkmenleri, Çepni Türkleri üzerine yaptığı ciddi araştırmalar yanında bu göçer toplulukların bölgeye taşıdığı folklorik yapıyı da mercek altına almıştır.

Bugün Doğu Karadeniz'de hala devam eden, yaz aylarında kentten yaylaya gitme törenlerinin, özü ve yapılışını en ince detaylarına kadar araştırmıştır.

Vatani için savaşmayı, kendi deyimiyle cenk etmeyi kaçınılmaz bir görev olarak kabul eden, savaşa giderken, yüzünde tebessümler beliren, kendisine verilen tüm görevlerin üstesinden geldiği gibi, Türklerin kötü talihini yenmesi için hiçbir fedakârlıktan kaçmayan Hüseyin Avni Alparslan kısa sayılacak yaşamına kolay erişilemeyecek başarılar sığdırmıştır.

Sakarya'da şehitliği, “Çocuklarımıza bırakacağımız en büyük şeref” olarak adlandıran Tirebolulu Alparslan'ın çocuğu bulunmamaktadır. Ancak onun ismini yaşatması gereken, başta Tirebolu ve Giresun olmak üzere bu vatanın sayısız evladı olmalıdır. Türkiye'nin erken kaybettiği bu değer, yerel olarak değil, ülke genelinde unutulmamalı, unutturulmamalıdır.

Araştırma: Haldun DOMAÇ
16 Ağustos 2008

Dip Not ve Kaynaklar:

- (1) Tek Adam, Şevket Süreyya Aydemir- 2. Cilt. S.516
- (2) Anadolu Ajansı Bülteni -5 Ağustos 2008
- (3) Şu Çılgın Türkler- Turgut Özakman- Ankara'ya Yürüyüş. S.312
- (4) Sakarya Şehidi Binbaşı Hüseyin Avni Bey-Tirebolulu Alparslan, İsmail Hacıfettahoğlu, Atlas Yayınları Ankara 2003
- (5) Milli Mücadelede bir sarıklı. Müftü Ahmet Necmettin Efendi, Tarih ve Medeniyet Dergisi, Ayhan Yüksel, Ocak 1998, Tirebolu'dan Simalar, Ayhan Yüksel, Arı Sanat Yayın Evi 2005, s.127
- (6) Tirebolu Tarihi, Prof. Dr. Faruk Sümer, İstanbul 1992
- (7) Şehit Binbaşı Hüseyin Avni Alparslan Mustafa Köse, 21.11.2007 Samsun



CUMHURİYETİN İLK DONANMA KOMUTANI AMİRAL ŞÜKRÜ OKAN

Atatürk tarafından kendisine “Okan” soyadı verilmiştir.
Cumhuriyetin ilk harp filosu ve donanma komutanıdır.



TIREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Denizcilik geleneğine mensup bir ailenin çocuğu olan Şükrü Okan, 1880 yılında Tirebolu'da Hamam Mahallesi'nde doğdu. Babası tüccar kaptanlardan Rizelioğlu Mehmed Efendi, annesi Küçükömeroğlu ailesinden Ali Molla Kaptan'ın kızı Azize Hanım'dır.

Eğitimi ve Donanmadaki Görevleri

İlk ve orta öğrenimi Tirebolu'da tamamladıktan sonra 31 Mart 1311'de (12 Nisan 1895) Bahriye Mektebi İdâdî birinci sınıfına girdi. 1 Mart 1315'te (14 Mart 1899) Harbiye sınıfına geçti. 27 Mart 1317'de (9 Nisan 1901) güverte teğmen rütbesi ile Deniz Kuvvetlerine katıldı. Bir süre İdare-i Mahsusa vapurlarında çalıştıktan sonra Şân-ı aver stimbotu II. Komutanlığına atandı.

5 Ocak 1903'te üsteğmenliğe terfi ederek 17 Eylül 1323'te (30 Eylül 1907) Kütahya Torpidosu II. Komutanı oldu. 23 Temmuz 1908'de yüzbaşılığa terfi etti. 20 Kasım 1909'da Sultanhisar torpidosu komutanlığına getirildi. 9 Ocak 1911'de dört subaydan oluşan bir grup ile denizaltıcılık konusunda Fransa, Almanya, İtalya, Avusturya'da ve özellikle Fransız denizaltı gemileri üzerinde incelemeler yaptı. 30 Ekim 1912'de yurda dönüşünde Berkefşan torpidosu komutanlığına atandı. Kısa süreler Samsun ve Taşoz torpidolarında komutanlık yaptı. İnceleme kurulu olarak verdikleri raporun değerlendirilmesi sonucu Fransa'da iki denizaltı yaptırılması kararı alınınca 25 Mayıs 1914'te gemi komutanı olarak Fransa'ya gönderildi. Ancak Birinci Dünya Savaşı'nın çıkması üzerine 6 Eylül'de yurda döndü. Bahriye Nezareti 3. Dairede görevlendirildi. 4 Aralık'ta Hamidiye kruvazörü II. Komutanı oldu.

Türkiye'nin Almanya yanında savaşa girmesinden sonra altı güverte ve makine subayı ile birlikte denizaltıcılık kursu görmek üzere 11 Ocak 1915'te Almanya'ya Kiel Tersanesi'ne gönderildi. Ayrıca altı ay süre ile subay okulunda öğrenim gördü. Diğer subayların 17 Ocak 1917'de yurda dönmelerine karşı Alman denizaltı gemilerinde eylemli görev almak üzere Kiel'de alıkonuldu.

Birinci Dünya Savaşı'nda

Almanya İmparatorunun daveti üzerine 1 Eylül 1917'de Almanya'ya gelen Bahriye Nazırı Cemal Paşa, Deniz Kurmay Başkanı ve diğer ilgililerin önünde, Baltık Filosuna dâhil bir denizaltı gemisinin komutanı olarak dalışta başarısı imparatorun kardeşi Filo Komutanı Prens Henry Preuss tarafından takdir edildi. 11 Şubat'ta yurda dönerek nezaretin denizaltı şubesine memur edildi. 21 Eylül 1918'de binbaşılığa terfi etti. 9 Temmuz 1918'de Boğaz Komutanı Alman Usedom Paşanın yaveri oldu. Mondros Ateşkes Antlaşması'ndan sonra 6 Kasım 1918'de Filotilla Komodorluğuna getirildi. 26 Şubat 1919'da Reşit Paşa vapuru süvariliğine atandı.

Cumhuriyet Donanmasında yer aldı

Binbaşı Şükrü Bey'in Cumhuriyet Bahriyesindeki ilk görevi Subay Kursları Müdür Yardımcılığı oldu. 1 Mayıs 1924'te atandığı Filotilla Komodor Vekâletinde üç kişilik bir heyetle Avrupa'ya gönderilerek Fransa, Hollanda ve İsveç'te denizaltı gemisi satın alınması veya inşası için incelemelerde bulundu. Sonuç olarak Hollanda'ya iki denizaltı gemisi yapımı siparişi verildi. Bu gemilerin yapımı aşamasında Turgut Reis zırhlısı, Karadeniz Bahriye Komutanlıkları, Bahriye Sürekli Divanı Harp Üyeliği ve İzmir Müstahkem Mevki Deniz Komutanlığı yaptı.

2 Mayıs 1925'te yarbaylığa terfi etti. I. ve II. İnönü adları verilen denizaltı gemilerinin 9 Haziran 1928'de İstanbul'a gelerek donanmaya katılmalarından sonra teşkil edilen Denizaltı Gemileri Komutanlığının ilk komutanı oldu. 13 Mart 1930'da Yavuz dışında, donanmanın diğer gemileri emrine verildi. 30 Ağustos 1930'da albaylığa terfi etti. Yavuz gemisi de onarımı tamamlandı 24 Kasım 1931'de donanmaya katılmakla bu tarihte su üstü gemilerinden oluşan Harp Filosu Komutanlığına vekâleten atandı. 30 Ağustos 1935'te Tuğamiralliğe terfi etti.

Soyadı ATATÜRK tarafından verildi

Atatürk tarafından kendisine “Okan” soyadı verildi. Atatürk'ün isteği ile “Şükrü” olan asıl adı “Şükür” olarak değiştirildi. 30 Eylül 1935'te yeni teşkil edilen Donanma Komutanlığına getirildi. 30 Ağustos 1936'da Tümamiral ve 30 Ağustos 1939'da Koramiral oldu. Bu arada donanmanın 16 Kasım-4 Aralık 1936 tarihlerinde Malta ve Yunanistan ziyaretini gerçekleştirdi. İngiltere Kralı VI. George'un 12 Mayıs 1937'de yapılan taç giyme töreninde Türk Deniz Kuvvetlerini temsil etti. 10 yıl aralıksız donanma komutanlığı yaptı. Donanma komutanı iken yaş haddinden emekliye ayrıldı (14 Temmuz 1945). Cumhuriyetin ilk harp filosu ve donanma komutanıdır.

Milletvekili olarak Mecliste

Kocaeli milletvekili Salah Yargı'nın vefatı nedeniyle TBMM VII. dönem ara seçiminde CHP'den Kocaeli milletvekili seçildi ve 14 Aralık 1945'te Meclise katıldı. VIII. dönemde de (5 Ağustos 1946-24 Mart 1950) tekrar seçilerek TBMM'deki görevine 14 Mayıs 1950'ye kadar devam etti. Milletvekilliğinden ayrıldıktan sonra dostu olan armatörlerin gemileri ile Atlantik ve Pasifik'te geziler yaptı.

Şükrü Okan Baba Memleketinde

Şükrü Okan, Yavuz zırhlısı ile 24 Ağustos 1932'de Tirebolu'ya geldiğinde limandan Hamam Mahallesi'ndeki evine kadar halı döşendi. Naiboğlu Osman Efendi'nin tensibi üzerine esnaf donanma ile Tirebolu'ya gelen bahriye askerlerinden komutanın şerefine herhangi bir ücret talep etmedi. Esnafın sattığı malların bedeli Osman Efendi tarafından karşılandı. Uzun yıllar birbirleriyle dargın olan Naiboğlu ve Habiboğlu ailelerin ileri gelenlerinden Kuvâyı Milliye Reislerinden Naiboğlu Osman Bey (1895-1948) ile Belediye reislerinden Habiboğlu Rahmi Bey'i (1872-1954) barıştırdı.

Öğretmen [Zaimoğlu] Ömer Lütfü Rasim Bey gelişi sırasında Tirebolular adına şu nutku irat etti:



“...Dur; bu toprağın oğlu! Seni yetiştiren bu memleket başışladığın şerefi büyük bir gururla tarihine kayıt edecektir. Büyük Harbin Gazi Yavuz'u, kahraman efrat ve zabitanı ile Amiral Hazretleri: Size memleket namına hoş geldiniz derim. Biz, Karadeniz sakinleri Umumî Harp hengâmesinde denizlerden gelen düşman akınlarına marûz kaldıkça gözlerimiz derin bir melâlle ufuklarda hep şanlı Yavuz'unu aradı. Bugün onu iskelemizde görmekle bahtıyarız. Devrin nadide silâhlarından olan bu mukaddes varlıkla müfthirane göğüslerimizi şişirirken var kuvvetimle bağırarak derim ki: Yüksek tevazûlarıyla bizi şereflere gark eden aziz hemşerimiz Amiral Hazretleri bin yaşa!..”

Trablusgarp, Balkan ve I. Dünya Savaşlarına katılmış, gösterdiği başarılarla karşılık 5. rütbeden Mecidi Nişanı, II. Demir Salip Alman Nişanı, Gümüş Liyakat Madalyası ve Muharebe Gümüş Liyakat Madalyası sahibidir.

Rizelioğlu ailesinden Mustafa Efendi'nin kızı Hâce [Sadiye] Hanım'la (ö. 9 Ağustos 1971) olan evliliğinden (19 Kasım 1901) Refet [Kefeli] (1905-1982) adlı bir kız çocukları oldu. İkinci evliliğini Nadir Hanım'la yaptı. Torunu Nühket Erenyol hayattadır.

18 Şubat 1957'de İstanbul Erenköy'deki evinde geçirdiği bir kalp krizi sonucu vefat etti ve cenazesi ertesi günü askerî törenle Sahrayı Cedit Kabristanına defnedildi. Adı “Amiral Şükrü Okan Caddesi” olarak Tirebolu Belediyesi tarafından sahildeki caddeye, Deniz Nakliyat Anonim Ortaklığı'nca bir silebe verildi. Almanca ve İngilizce biliyordu.

KAYNAKLAR: Dt. A. künye bl. nr. 2/238; BCA, nr. 30.11.1.0-176.18.20, 30.10.0.0.0-77.506.6, 30.10.0.0.-5.27.10; TSS, nr. 1809, s. 38; Yesilgiresun, 8 Eylül 1932; Rasit Metel, Türk Denizaltıcılık Tarihi, İstanbul 1960, s. 413; Ayhan Yüksel, “Şükrü Okan”, Yeni Tirebolu, 25 Mayıs 1984; Faruk Sümer, Tirebolu Tarihi, İstanbul 1992, s. 145-146; Fahri Çoker, Bahriyemizin Yakın Tarihinden Kesitler, Ankara 1994, s. 240-241; Ayhan Yüksel, Tirebolu Kazası Nikâh Kayıtları, İstanbul 2008, s. 404; a. mlf., Geçmişten Günümüze Tirebolulu Denizciler, İstanbul 2010, s. 121-122.

Araştırmacı-Yazar: Ayhan Yüksel



KUVAYI MİLLİYECİ MÜFTÜ

TİREBOLULU AHMED NECMETTİN EFENDİ

Ahmed Necmeddin Efendi'nin Millî Mücadele sırasında halka moral vermesi, Kuvâyı Millîye'yi desteklemesi onun üstün vatan sevgisinin bir nişânesidir.



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Türk tarihinde “Millî Mücadele”, Türk milletinin varlığı ve bağımsızlığını korumak için maddî-manevî bütün imkânlarını seferber ettiği son derece önemli bir dönemi teşkil etmektedir. Böyle bir zamanda milletin ruhunda ve benliğinde mevcut direnme gücünü harekete geçirenler arasında hocalar, müftüler ve din adamları önemli bir yere sahiptir.

Denizli müftüsü Hulûsî Efendi, 15 Mayıs 1919'da düzenlenen mitingde Denizli halkına “fetvâ veriyorum, işgal edilen memleketler halkının silaha sarılması farz-ı ayndır” diyerek Millî Mücadele'de ön safhalarda yer almıştı. Isparta'da Hâfız İbrahim Efendi, Demiralay; Afyon'da Hoca İsmail Şükrü Efendi, Çelikalay adlarında gönüllülerden oluşan ataylar teşkil etmişlerdir. İzmir müftüsü Hacı Tevfik Efendi, Ankara müftüsü Mehmed Rifat Efendi [Börekçi] ve daha birçok din adamı Mustafa Kemal Paşa'nın başlattığı “Millî Mücadele” etrafında birleşmişlerdir.

Hamam Mahallesiinde Doğdu

Giresun'da ise müftü Ali Fikrî, İmâm-zâde imam Hasan, Görele müftüsü Şevket [Çolak], Bulancaklı Kurd-oğlu Hacı Hâfız Mustafa Zeki, Tirebolu müftüsü Ahmed Necmeddin efendiler Millî Mücadele'nin bu bölgedeki önde gelen din adamlarıdır.

“Millî Mücadele”nin önemli isimlerinden biri olarak adını tarihe yazdıran Kuvayı Milliyeci Müftü, Tirebolulu Ahmed Necmeddin Efendi 15 Ekim 1859'da Tirebolu'da Kumyalı semti Hamam Mahallesi'nde doğmuştur. İlmîyeye (Osmanlı'da din, yargı ve öğretim işleriyle uğraşan devlet görevlileri sınıfı ve bunların mesleğidir) mensup bir aileye mensuptur. Babası Küçükzade Hacı Halil Efendi (ö. 1879), annesi Alâeddinzade Hacı Ömer Efendi'nin kızı Habibe Hanım'dır.

İlköğrenimini Tirebolu'da Mekteb-i İbtidâide tamamladıktan sonra, Kethüdazade Medresesine kayıt olmuştur. Burada bir süre tahsil gördükten sonra, Amasya'da Kapancızade Medresesine nakledilerek tahsilini tamamlamıştır.

Tirebolu'lu Osman Nuri Efendi'nin derslerine katılıp icazet almıştır (28 Ağustos 1899). İlk görevine Tirebolu Rüşdiye Mektebi'nde öğretmenlikle başlamıştır. 13 Nisan 1897'de Tirebolu Mekteb-i Rüşdiyesi muallim-i sâlisliğine (Ortaokul üçüncü öğretmenliğine) atanmıştır. Asaleten atandığı 13 Kasım 1897 tarihine kadar bu görevinde nisf (yarım) maaş almıştır. 1 Mayıs 1911'de Hamam Mahallesi'ndeki Kethüdâzade Medresesi Müderrisliğine (öğretim üyeliğine) tayin edilmiştir.



Hoca Necmettin Efendinin Anma Plaketi Torunu Özen Küçük Yolasığmazoğlu'na Yazar Ayhan Yüksel tarafından verildi

Bu görevde iken, Müftü Osman Nuri Efendi'nin vefatı üzerine boşalan kaza müftülüğü için diğer aday Nakîbzade Hâfız Ahmed Efendi ile birlikte seçime katılmıştır (23 Haziran 1911). Bu seçimde, hükümet tarafından yapılan davet üzerine Tirebolu eşrafından 72 kişi bulunmuştur. Seçimde 51 kişinin oyunu alarak müftü olmaya hak kazanmıştır. 11 Kasım 1911'de “emr-i meşihat-penâhî” [şeyhlik makamı emriyle] ile Tirebolu Müftülüğüne getirilmiştir. Millî Mücadele yıllarında (1919-1922) Kuvâ-yi Millîye'nin yanında yer almıştır. Heyet-i Temsiliye tarafından, İstanbul Fetvasına karşı Ankara Müftüsü M. Rifat Efendi başkanlığında

hazırlatılan ve 16 Nisan 1920’de bütün müftülöklere tebliğ edilen “Fetvâ-yi Şerife”ye 29. sırada imza koymuştur.

Milli Mücadelede Halka Moral Verdi

Hamam Mahallesi’nden İzmirlioğlu Sâdık Efendi’nin kızı Halime Hanım’la olan evliliğinden (13 Mart 1892) Halil (1895), Nurettin (1899), Yusuf (1899), Feride (1894), Asiye (1904-7 Mart 1912) ve Fahrettin adlı çocukları olmuştur. (Bugün çocuklarından hiç birisi hayatta değildir.

Sağ olan torunları Tirebolu, Giresun ve İstanbul’da yaşamaktadırlar.)

Taniyanlara ve belgelere göre orta boylu, elâ gözlü, buğday tenli, nuranî yüzlü, vücutta bir noksanı olmayan, hoşsohbet bir kişidir. Halk arasında “Necîb Hoca” olarak tanınmaktadır. 20 Ağustos 1933’te mustarip olduğu prostat hastalığından Tirebolu’da vefat etmiş ve bugün Kurucakale’deki Devlet Hastanesinin bahçesinin bulunduğu yer olan eski mezarlığa defnedilmiştir. Mezarlığın kaldırılması üzerine kemikleri buradan alınarak bugünkü Kurucakale Mezarlığı’na eşinin yanına nakledilmiştir.

Ahmed Necmeddin Efendi’nin Kütüphanesi ölümünden sonra oğlu Fahrettin Küçük tarafından Giresun’da ve İstanbul’da bulunan bazı camilere bağışlanmıştır. Diğer kitapları da 1994’de bilinmeyen bir sebeple evde çıkan yangında yandığından, eser yazıp yazmadığı bilinmemektedir.

Ahmed Necmeddin Efendi’nin Millî Mücadele sırasında halka moral vermesi, Kuvâyı Millîye’yi desteklemesi onun üstün vatan sevgisinin bir nişânesidir. Ankara Fetvâsı’na, fetvâ metnini öğrenip hemen katılması da bunu gösterir. Maçka müftüsü Kâmil Efendi’nin dışında diğer bölge müftülerinin fetvâyı hemen ve büyük bir arzuyla imzalamadıkları göz önünde bulundurulduğunda, Ahmed Necmeddin Efendi’nin Millî Mücadele için arz ettiği önem daha iyi anlaşılır.



NADİR YAPSAKALOĞLU

Görev yaptığı illerde tesisleşmeye verdiği önem ve gençlerin Türk Sporuna kazandırılması çabalarıyla örnek bir bürokrat olarak takdir gördü.



TIREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

1950 yılında Tirebolu’nun Kovanpınar (İsraîl) köyünde doğdu.

İlkokulu Kovanpınar ilkokulunda, ortaokulu Tirebolu ortaokulunda tamamladı. Lise öğrenimini yatılı olarak Giresun Ticaret Lisesinde yaptı.

1968-1969 öğretim yılında o zamanki adıyla Ankara İktisadi ve Ticari İlimler Akademisine kayıt yaptırdı.

Üniversiteye devam ederken kaldığı yurdun işletmeciliğini de yapan “Giresun Kültür ve yardımlaşma Derneği” başkanlığına seçildi.

Üniversiteyi bitirinceye kadar hem dernek başkanlığını hem de yurt müdürlüğünü sürdürdü.

Bu dönemde sadece Giresun’dan değil Trabzon ve Ordu gibi komşu illerden gelen ve kalacak yeri olmayan öğrencilere barınma imkânı sağlayarak eğitim öğretimlerine katkıda bulundu.

Üniversiteyi bitirdikten sonra devlet memurluğunu seçerek SSK Çankaya şubesinde çalışmaya başladı.

1973’de Nurşen Şahin ile evlendi.

1977 yılında göreve başladığı SSK Giresun şubesinden müdür yardımcısı iken 1984’te ayrıldı.



Aynı yıl Giresun Gençlik ve Spor İl Müdürü görevine atandı.

Bu görevinden 1993 yılında ayrıldı.

1993-2004 yılları arasında 11 yıl Nevşehir Gençlik ve Spor İl Müdürü olarak görev yaptı.

2004 yılında Antalya Gençlik ve Spor İl Müdürü olarak atandı.

Gençlik ve Spor Müdürü olarak görev yaptığı 27 yıl boyunca “şehir merkezinde ne varsa ilçelerimizin, köylerimizin ve beldelerimizin o hizmetlere kavuşmasını arzu ederim” anlayışı ile çalıştı.

Bu doğrultuda hemen her ilçede futbol sahası birçok ilçede ise spor salonu yapılmasına öncülük etti. Gençlik ve Spor İl Müdürü olarak görev yaptığı tüm illerde tesisleşme yanında altyapılara verdiği hizmetlerle dikkat çekip takdir topladı.

Antalya’da görev yaptığı dönemde Antalya Giresunlular Derneğinin kuruluşuna öncülük etti. Gençlik ve Spor İl Müdürlüğünden emekli oluncaya kadar da başkanlığını yaptı.

Antalya’daki görevinden 2011 yılı Ekim ayında emekliliğini isteyerek ayrıldı.

Spor teşkilatında görev yaptığı dönemde Gençlik ve Spor Vakfının Kurucuları arasında yer aldı. Uzun yıllar vakıf başkanlığı ve yönetim kurulu üyeliği yaptı.

Federasyonlarda Görev Yaptı

Ayrıca dönem dönem, çeşitli federasyonlarda yönetim kurulu üyeliğinde bulundu. Yapsakaloğlu’nun görev yaptığı spor federasyonları ise şöyle;

- Bisiklet Federasyonu
- Bedensel Engelliler Federasyonu
- Otomotiv Sporları Federasyonu
- Okçuluk Federasyonu...

Türk sporunun gelişip kalkınmasına büyük katkı veren ve 14 Aralık Çarşamba günü kaybettiğimiz Nadir Yapsakaloğlu evli, 2 çocuk 3 torun sahibi idi.

4. TİREBOLU KÜLTÜR VE SANAT GÖNLERİ



PROF.DR. TANER KARAHASANOĞLU

Gazetecilik Anabilim Dalında Profesör ünvanı alan Karahasanoğlu Tirebolu'ya İletişim Fakültesi kurulmasında önderlik yaptı.



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

1943 yılında Tirebolu'nun Yeniköy Mahal-lesinde doğdu. İlkokulu Sakarya İlkokulu'nda, Ortaokulu Tirebolu Ortaokulu'nda tamamladı. Lise'nin ilk yılını Samsun Ondokuz Mayıs Lisesinde, ikinci ve üçüncü sınıfları da İstanbul Haydarpaşa Lisesi'nde bitirdi.

1963 yılında İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi'ne başlayan Karahasanoğlu, bu fakülteyi iyi derece ile bitirip, 1968 yılında Ankara'da Devlet Planlama Teşkilatı'nın Sosyal Planlama Dairesi'nde göreve başladı. Burada çeşitli saha araştırmalarında bulundu ve ilk yayınlarını yaptı.

12 Mart 1970 dönemi sonrasında Devlet Planlama Teşkilatı'ndan ayrılarak, bir ara avukatlık mesleğine başlamak üzere Giresun Barosu'na kaydını yaptırmakla birlikte, sonunda akademik kariyere karar verdi. Karahasanoğlu 1982 yılında şimdiki adıyla Eskişehir Anadolu Üniversitesi'nin İktisat kürsüsüne asistan oldu. 1982 yılına kadar Eskişehir'de yaşayan Karahasanoğlu, bu süre içinde akademik çalışmalarıyla İktisat Doktoru ve daha sonra da İktisat Doçenti oldu.

Marmara Üniversitesi Senatosunda Görev Yaptı

1982 yılında Eskişehir'den ayrılan Karahasanoğlu, İstanbul'da şimdiki adıyla Marmara Üniversitesi İletişim Fakültesi'ne geçti. Bu okulda 19 yıl boyunca önce Müdür Yardımcısı, sonrada Dekan Yardımcısı olarak görevde bulundu. Burada gazetecilik ana bilim dalında Profesörlük ünvanını kazandı. Gazetecilik Bölüm Başkanlığı ve Halkla İlişkiler Bölüm Başkanlığı görevlerini üstlendi. İletişim Fakültesi'ni temsilen Marmara Üniversitesi Senatosu'nda bulundu.

İş Mahkemelerince resmi arabulucu olarak seçilen Karahasanoğlu, 12 yıl boyunca Türkiye'nin çeşitli bölgelerinde işletmelerle, sendikalar arasında çıkan iş uyuşmazlıklarında resmi arabulucu olarak görev yaptı.

5. TİREBOLU KÜLTÜR VE SANAT GÖNLERİ



MUZAFFER BADALIOĞLU MİLLİ FUTBOLCU

Zonguldakspor, Samsunspor ve A Milli Takım formalarını giyen Muzaffer Badalioğlu Tirebolunun yetiştirdiği değerlerdendir.



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Çeşitli konularda araştırmaları ve makaleleri olan Karahasanoğlu, 1973 yılında "Türkiye'de Sosyal Güvenlik Çıkamaz" kitabı ile bilim ödülü kazandı. İngiltere'de ve Amerika Birleşik Devletleri'nde akademik çalışmalarda bulundu.

2001 yılında Marmara İletişim Fakültesi'nden emekli olduktan sonra, İstanbul Ticaret Odası'nın kurduğu Ticaret Üniversitesi İletişim Fakültesi'nin kuruluşunda görev aldı. 2001-2004 yılları arasında bu Fakülte Halkla İlişkiler Bölüm Başkanlığı görevini üstlendi.



Giresun Üniversitesi'ne bağlı olarak Tirebolu'da İletişim Fakültesi kurulmasına karar verilince, kurulan fakülte yardımcı komitesinin yöneticisi olarak defalarca Tirebolu'ya gidip geldi. Nihayet 2012 yılında fakülte inşaatı bitip, öğretim üyesi bulunmadığı için fakültenin açılmaması durumu ortaya çıkınca, fakültenin akademik kadrosunun kurulması işini üstlenmek zorunda kaldı. Bu görev kendi tabirince zorunlu askerlik dönemi oldu. Kurduğu kadro ile birlikte, geçen yıl Tirebolu İletişim Fakültesi'nin eğitime açılmasını sağladı.

Tirebolu'ya taşınması sebebi ile sahibi olduğu 29 yıllık bir mazisi olan ORHİM organizasyon ve Halkla İlişkiler Merkezi Limited Şirketini kapatmak zorunda kaldı. Halen Tirebolu'da yaşayan Taner Karahasanoğlu, evli olup, üç kız babasıdır.

Muzaffer Badalıoğlu, 13 Kasım 1960'da Zonguldak'ta dünyaya geldi. Babası Tirebolu Hamam mahallesinden Emin, annesi Amasralı Aysel (Ersoy) Badalıoğlu'dur.

Ailesi Tirebolu'dan Zonguldak'a yerleşen Muzaffer Badalıoğlu, profesyonel futbol kariyerine 1978-79 sezonunda Zonguldakspor'da başladı. Yedi sezon boyunca forma giydiği Zonguldakspor'da 185 maça çıktı, 8 gol attı.

1985-86 sezonunda 25 yaşında iken Samsunspor'a transfer olan Badalıoğlu, 3,5 sezon boyunca formasını terlettiği Karadeniz ekibinde 98 kez forma giydi, bir kez de rakip fileleri sarstı.

Samsunspor'da savunmanın göbeğinde stoper olarak görev yapan, gösterdiği performans ile büyük kulüplerin de dikkatini çeken Muzaffer Badalıoğlu, aynı zamanda takımının şampiyonluk mücadelesinde kilit isimlerden biri oldu. Badalıoğlu, sert bir defans oyuncusu olmasına karşın futbol kariyeri boyunca 5 kırmızı kart gördü.

Başbakanlık Kupası, Türkiye Federasyon Kupası ve Türkiye Kupası maçlarında da forma giyen Muzaffer Badalıoğlu, genel olarak 317 resmi maça formasını terletti.

Milli Takımlarda Görev Yaptı

Zonguldakspor formasıyla gösterdiği performans ile millî takıma kadar yükselen Muzaffer Badalıoğlu farklı klasmanlarda 25 kez millî oldu. İlk millî maçına 22 Şubat 1978 tarihinde Romanya karşısında U-18 klasmanında çıkan Badalıoğlu, ilk U-21 maçıını EURO 1980 Grup Eleme karşılaşmasında Macaristan karşısında oynadı. 2 Mayıs 1979 tarihinde oynanan bu karşılaşmada Türkiye rakibine 5-0 mağlup oldu.

Muzaffer Badalıoğlu 23 Eylül 1981 tarihindeki Sovyetler Birliği karşılaşmasında ilk kez A Millî Takım kadrosuna alındı ancak bu karşılaşmada forma giymeyi başardı.

22 Eylül 1982 tarihindeki Macaristan karşılaşmasında tekrar A Millî Takım kadrosunda yer alan Badalıoğlu bu kez, 90 dakika forma giydi.

Milli oyuncu, son millî karşılaşmasına ise 6 Mayıs 1987 tarihinde Olimpik Millî olarak çıktı ve Norveç karşısında 90 dakika boyunca mücadele etti.

Badalıoğlu, 6 kez A Millî Takım, 4 Kez U-21 Millî Takımı, 13 Kez U-18 Millî Takımı ve 2 kez Olimpik Millî Takım'da forma giymeyi başardı.

Talihsiz Kazada Yaşama Veda Etti

Futbolculuk kariyerinde 10.5 sezon formasını terleten Muzaffer Badalıoğlu, 20 Ocak 1989 tarihinde meydana gelen talihsiz bir trafik kazası sonucunda futbolunun en verimli döneminde yaşama veda etti.



O yıllarda şampiyonluğa oynayan Samsunspor kafilesi otobüsle Malatya'ya giderken, Havsa yakınlarında trafik kazası yapmış, antrenör Nuri Asan, futbolcular Mete Adanır, Zoran Tomić ve otobüs şoförü Asım Özkan'la birlikte Muzaffer Badalıoğlu yaşama veda etmişti.



Bu faciadan sonra Samsunspor tarihinin en iyi 11'ine seçilen Badalıoğlu'nun mezarı Zonguldak'tadır. Muzaffer Badalıoğlu'nun adı unutulmaması için Zonguldak'ta bir parka, Samsun'da bir spor tesisine verilmiştir.

Genç yaşta hayata veda eden Muzaffer Badalıoğlu'nun Şükran Badalıoğlu'yla (13 Ocak 1983) olan evliliğinden Selen (11 Şubat 1985) adlı bir kız çocuğu bulunmaktadır.



MEHMET BAYRAK

Tirebolu'nun yetiştirdiği değerli sanayici ve işadamlarından Mehmet Bayrak, Tirebolu'ya bir Meslek Yüksek Okulu binası kazandırarak şehrin gelişimine katkıda bulundu.



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Tirebolu'nun hayırseverlerinden, eğitim gönüllüsü olarak örnek ismi olan Mehmet Bayrak, 18 Aralık 1931'de Tirebolu'da Cıntaş mahallesinde dünyaya geldi. Babası Kasabazade İhsan Bayrak, annesi Temel Kozluca'nın kızı Seniye (Kozluca) Bayrak'tır.

Bayrak, Tirebolu Sakarya ilkokulunu bitirdi (1942) ve Giresun Orta Okulunda okudu. Tirebolu'da deri işiyle uğraşan babası Emin Bayrak'ın yanında iş hayatına atıldı.

1961 yılında Tirebolu'dan İstanbul'a gelerek baba mesleğini o dönemde deri ticaretinin merkezi olan Kazlıçeşme'de devam ettirdi. Kısa sürede işindeki başarısı nedeniyle tesislerini oluşturarak Çorlu'ya taşıdı ve Berk Deri Sanayiini kurdu.

Başarılı iş adamı bu süreçte memleketi Tirebolu'yu da unutmadı. Mehmet Bayrak Tirebolu'ya katkıda bulunmak adına yakaladığı bir fırsatı değerlendirdi. İşadamı Bayrak, Halil Yüzbaşıoğlu ve kardeşleri tarafından başıslanan arsa üzerine Meslek Yüksek Okulu yapmak üzere kolları sıvadı.

Meslek Yüksek Okulu'nun ana ve ek binaları yapan Mehmet Bayrak, 1994-1995 eğitim-öğretim yılında açılan meslek yüksekokulunu KTÜ (Karadeniz Teknik Üniversitesi) Tirebolu Meslek Yüksek Okulu

olarak başısladı. Bugün de hizmete devam eden Tirebolu Meslek Yüksek Okulu, Giresun Üniversitesi'nin kurulmasının ardından, Giresun Üniversitesi Tirebolu Meslek Yüksek Okulu olarak eğitim hizmetini devam ettirmektedir.

Tirebolu Meslek Yüksekokulu'nda halen öğrenciler, Bilgisayar Teknoloji, Bilgisayar Programcılığı, El Sanatları, Finans-Bankacılık ve Sigortacılık, Muhabese ve Vergi, Pazarlama ve Reklamcılık, Seyahat-Turizm ve Eğlence Hizmetleri, Su Ürünleri ile Yönetim ve Organizasyon bölümlerinde eğitim almaktadır.

Bayrak'ın yaptığı bu çalışmalar örnek oluştururken, o zaman meslek yüksekokulunu başısladığı Karadeniz Teknik Üniversitesi'nden (KTÜ) ödül aldı.

İş hayatındaki başarısı ile de dikkat çeken Mehmet Bayrak, Çorlu Vergi Dairesi'nden, ayrıca Giresun'un köklü yayın kuruluşlarından olan Giresun Dergisi'nden yılın başarılı işadamı ödülünü kazandı.

Mehmet Bayrak 1957 yılında hayatını Safiye (Karahasanoğlu) Bayrak ile birleştirdi. Bayrak'ın bu evliliğinden Mücella (1959) ve Ahmet (21 Aralık 1960) adında iki çocuğu bulunmaktadır. Bayrak üç torun sahibidir.

Araştırmacı-Yazar: Ayhan Yüksel
“Tirebolu'dan Simalar” kitabından



ERZURUM KONGRESİ DELEGESİ

YUSUF ZİYA EFENDİ
(İŞİŞMAN)

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulmasında kilometre taşlarını teşkil eden Erzurum Kongresi'nde Tirebolu'yu temsil etti.



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

1885 yılında Tirebolu'da Hamam mahallesinde dünyaya geldi. Babası Seyyid Kaptanzade Salih Efendi, annesi Zeliha Hanım'dır.

İlkokul ve rüştüeyi (Orta öğretim) Tirebolu'da, idadiyi (lise derecesindeki okul) Trabzon'da okudu.

Bolaman'da 8 yıl Nahiye(Bucak) Müdürlüğü yaptı. Bir yıl Tirebolu Adliye Başkâtipliği yaptıktan sonra hazine dava vekili oldu.

İttihat ve Terakki Cemiyeti saflarında yerini aldı. Tirebolu Belediye Başkanı Domaçoğlu Hasan Ağa ile Tirebolu Kadısı Hasan Fehmi ve Müddeiumumi (savcı) Halil Efendi arasında meydana gelen kavgada taraf oldu; Hasan Fehmi ve Halil Efendinin bir kayığa konularak uzaklaştırılmasını talep etti.

Erzurum Kongresine
Tirebolu Delegesi
Olarak Katıldı

Türkiye Cumhuriyeti'nin kurulması yolunda 23 Temmuz-7 Ağustos tarihleri arasında yapılan Erzurum Kongresi'ne Tirebolu Delegesi olarak seçildi.



Alınan bu karar Tirebolu Müdafai-i Hukuk-ı Milliye Cemiyeti Reisi Domaçoğlu Hasan Ağa imzası ile Trabzon Müdafai-i Hukuk-ı Milliye Cemiyeti Başkanlığına bildirildi. (20 Haziran 1919)

Trabzon Müdafai-i Hukuk-ı Milliye Cemiyeti Başkanlığı, bu karara Yusuf Ziya Bey'in Kelkit Kaymakamlığı vekâletine tayin edilmiş olduğu, vekâlet üzerinde bulunurken, kongreye katılımının doğru olmayacağı gerekçesiyle karşı çıktı. (24 Haziran 1919) Ancak karar değişmedi ve kongreye Tirebolu delegesi olarak katıldı.

Kongrede (23 Temmuz-7 Ağustos) Mustafa Kemal Paşa'nın başkanlığına "asker ve



tepeden inme" olduğu düşüncesiyle karşı çıkan Trabzon delegesi Ömer Fevzi Eyüpoğlu, Giresun Delegeleri İbrahim Hamdi Elgen ve Ali Naci Duyduk beylerin öncülük ettiği muhalif grubun içinde yer aldı.

Talihsiz Kazada Görme Kaybına Uğradı

Kongre sırasında düzenlenen bir eğlencede, atılan tabancadan çıkan kurşunun duvardan kopardığı taş parçasının sol gözüne isabet etmesi ile görme kaybına uğradı.

Hakikat Gazetesi Sahipliği ve Başyazarlığı Yaptı

Milli Mücadele yıllarından sonra basın işleriyle uğraştı, vilayet matbaası müdürlüğünde bulundu. 1925 yılında yayına başlayan Pazar ve Çarşamba günleri yayınlanan Hakikat Gazetesi imtiyaz sahipliğini ve başyazarlığını yaptı.

Vilayet Matbaasında 800 civarında basılan Hakikat Gazetesi'nin yayınına Haziran 1927'de ara vermek zorunda kaldı, ancak bir yıl sonra yeniden yayınlanmaya başladı.

Tirebolu'da Vefat Etti

Soyadı kanununun çıkmasından sonra Şişman soyadını aldı. Giresunlu İrfan Hanım'la evliliğinden (1923), Orhan (1925) ve İlhan (1926) adlı bir erkek bir kız çocuğu oldu. 7 Şubat 1950'de Tirebolu'da vefat etti.

Erzurum Kongresinde Tirebolu'yu temsil eden Yusuf Ziya Şişman'ın mezarı Tirebolu Kurucakale Mezarlığı'ndadır.

Araştırmacı-Yazar: Ayhan Yüksel
"Tirebolu'dan Simalar" Kitabından



MİLLİ GÜREŞÇİ

SALİH BORA

Tirebolu'lu Salih Bora, Türk Güres Tarihi'nin efsane güreşçilerinden biridir. 48 kiloda üç kez dünya ikincisi olan Bora, iki olimpiyatta ülkemizi temsil etmiş, 150'den fazla Milli mayoyu giymiştir.



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Dünya İkincisi Milli Güreşçi

Salih Bora 23 Ağustos 1953 tarihinde İstanbul Beyoğlu'nda dünyaya geldi. Tirebolu Hamam Mahallesinden Mahmut ve Yeniköy Mahallesi'nden Metinoğlu ailesinden Süheyla (Metin) Bora'nın oğludur.

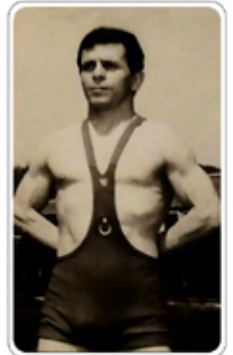
Bora, Marmara Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Yüksek Okulu'ndan (Spor Akademisi) 1980 yılında mezun oldu. Küçük yaşlarda merak duyduğu güreşe 1969 yılında Altınay Kulübünde başladı. Kısa sürede elit güreşçi olan Bora, 48 kiloda Türkiye Şampiyonluğu'nu uzun yıllar elinde tuttu.

Los Angeles'ta dördüncü oldu

İstanbul Altınay, Jandarmagücü, İstanbul Demirspor kulüplerinde güreş yaptı.

1972 yılında Balkan Güreş Şampiyonası'nda ikincilik, 1975'te Balkan Şampiyonası'ndan birincilik, 1975'te Cezayir'de, 1979'da Split'te yapılan Akdeniz Oyunlarında birincilik, 14 Ekim 1977'de Göteborg'da, 28 Ağustos 1981'de Oslo'da, 9 Eylül 1982'de Katoviçe'de yapılan Dünya Güreş Şampiyonası'nda ikincilik, 1981'de Avrupa Şampiyonası'nda üçüncülük elde etti.

1976 Montreal Olimpiyatları'nda yedinci, 1984 Los Angeles Olimpiyatları'nda dördüncü oldu. Ve aynı yıl güreşi bıraktı. Güreş yaşamı boyunca 150'den fazla Milli Mayoyu giydi.



Madalyalar		
SALİH BORA		
Grekoroman Güreş		
Dünya Güreş Şampiyonası		
Gümüş	1977 Göteborg	48 kg
Gümüş	1981 Oslo	48 kg
Gümüş	1982 Katowice	48 kg
Avrupa Güreş Şampiyonası		
Bronz	1981 Göteborg	48 kg
Akdeniz Oyunları		
Altın	1975 Cezayir	48 kg
Altın	1979 Split	48 kg

15 Kez Türkiye Şampiyonu Oldu

15 kez Türkiye Şampiyonluğu bulunan Bora'nın 25 kez il birinciliği bulunuyor. Salih Bora 1979 ve 1981'de Hürriyet Gazetesi Sedat Simavi Vakfı Spor Ödülünü kazandı. 1982'de Milliyet Gazetesi'nin düzenlediği "Yılın Sporcusu" anketinde yılın sporcusu seçildi.

Vatani görevini 1974-76 tarihlerinde Jandarma Genel Komutanlığı'nda tamamladı. Demirspor Kulübünde 1984 yılında antrenörlüğe başladı. Asrın Güreşçisi seçilen Hamza Yerlikaya'nın antrenörlüğünü yaptı ve onun yetişmesi ve şampiyonluklar kazanmasına katkı sağladı.



Salih Bora 48 kiloda 3 kez dünya ikincisi oldu

Azerbaycan Milli Güreş Takımı'nı çalıştıran Salih Bora, dönem dönem görev aldığı grekoromen Türkiye Milli Güreş Takımı'nda halen baş antrenör olarak göreve devam ediyor.

Bora'nın başantrenörlüğünde Türkiye; 1997'de takım halinde Dünya üçüncüsü, 2009'da yine takım halinde Dünya Şampiyonu, 2015'de 2 altın madalya elde etti.

Hürriyet (Aydın) Bora ile 1980 yılında hayatını birleştiren Salih Bora'nın Nedim ve Eda adında iki çocuğu bulunmakla birlikte Nedim Bora yaşama veda etmiştir. İsmi Tirebolu Yeniköy Mahallesi'nde bir sokağa verilen Salih Bora, Fransızca bilmektedir.

Bora'nın Üç Dünya İkinciliği Öyküsü

1977 Dünya Grekoromen Güreş Şampiyonası İsveç'in Göteborg kentinde gerçekleşti. Final grubuna kalmıştı Salih Bora. Sovyet rakibi Aleksy Shumakov'a yenilmiş ama Batı Alman Jergen Kleber ve Bulgar Todor Genchev'i yenmişti. Eğer Genchev, Shumakov'u yense altın gelecekti ama olmadı Salih Bora ilk denemeden gümüş çıkardı.

1981'de hem Avrupa hem Dünya Şampiyonası vardı. Salih Bora Oslo'da dünya şampiyonasında Norveçli, Fin, Macar ve Japon rakiplerini dize getirdi. Finalde yine karşısında bir Rus güreşçi vardı. Zhaksylyk'a 8-1 yenilen Salih Bora gümüşte kaldı. Aynı yıl Avrupa Şampiyonası'ndan bronz getirdi.

1982 Dünya Grekoromen Güreş Şampiyonası Polonya'nın Katowice kentinde yapılıyordu. Salih Bora, Sovyetler Birliği'nden Temo Kasarashvili ile finalde karşı karşıya geldi. Genç rakibi karşısında maçı 8-0 kaybetti. Gümüş madalya sayısını üçe çıkarmıştı ama altına ulaşamadığı için çok üzüldü. Hatta bu sonucun ardından güreşi bıraktığını açıklasa da, 1984'te Los Angeles Olimpiyatlarına katıldı.



Tirebolu Belediye Başkanı-Muhafaza-i Hukuk-i Milliye Cemiyeti Başkanı

DOMAÇOĞLU HASAN AĞA

Hasan Ağa 1873 yılında Tirebolu'da doğdu. Dedesi Domaçoğlu Hasan Ağa, babası İsmail Kaptan, annesi Fatma Hanım'dır. Kaza İdare Meclisi üyeliğinden (Tirebolu Belediye Meclis Üyeliği) sonra, Şubat 1919'da yapılan seçimle Tirebolu Belediye Reisi (Başkanı) oldu. Kısa bir süre sonra kefaret işlemlerinden dolayı hazineye borcu ve altı ay kadar mahkûmiyeti olduğu anlaşılınca görevinden alınarak yerine Habibzade Rahmi Efendi getirildi.

Bu suçlamalar üzerine haksızlığa uğradığını görevden alınmasında itilafçıların (Hürriyet ve İtilaf Fırkası) rolü olduğunu, kendisine iftira atıldığı ileri sürdü ve Dâhiliye Nezaretine (İçişleri Bakanlığı) 22 Nisan 1919'da çektiği

telgrafla göreve iade edilmesini istedi. Trabzon Vilayeti de 10 Mayıs 1919'da Dâhiliye Nezaretine kefaletten doğan borcun ve mahkûmiyet cezasının seçimden önce meydana geldiğini, bu durumun kanunen görevine engel teşkil etmeyeceğini bildirdi.

Bu süre içinde İttihatçı ve İtilafçı kavgasında taraf oldu. İttihatçı olduğu için görevden alındığına inanan Kaymakam Niyazi Bey'in yanında yer aldı ve Kahveci Ördök Mehmet'in kiraathanesinde Kadı Zade (İbrahimefendi) Halil Hayri, Seyyid Kaptanzade Yusuf Ziya, Naibzade Osman, Seyyid Kaptanzade Emin Efendi'lerle birlikte bulunduğu sırada Müddeiumumî (savcı) Halil Hilmi Efendi ile sebebi firakacılık cereyanına dayanan siyasi bir kavgaya karıştı.

Başkanlık ve Fırkacılık Olayı

Hasan Ağa ile Kadı Hasan Fehmi ve müddeiumumî Halil Efendi arasındaki kavga eski bir husumete dayanmaktaydı. Hasan Ağa ve arkadaşlarına göre bu husumet ve düşmanlık Kadı Hasan Efendi'nin kötü hal ve hareketlerine, müddeiumumînin ise taraf tutmasına, itilafçı olmalarına; buna karşılık da Hasan Ağa'nın ittihatçı olmasına dayanmaktaydı. Kaymakam Niyazi Bey, sırf ittihatçı olduğu için görevden alınmıştı. Yerine vekâleten atanan Ahmet Bicin Efendi, Kadı, Müddeiumumî, Habib zade Rahmi, Hacı İbrahim zade Ahmet, Müftü zade Ahmet, Badalzade Mehmet Efendilerle birlikte bir İtilaf Fırkası kurmaya teşebbüs etmişlerdi. Ancak bu girişim halk tarafından rağbet görmedi. İtilafçılara göre halkın kurulmaya çalışılan yeni oluşuma rağbet etmemesinde Domaçoğlu Hasan Ağa'nın rolü büyüktü. İtilafçılar sırf bu yüzden Hasan Ağa'yı Belediye Başkanlığı'ndan uzaklaştırmıştı.

Kavganın ertesi günü Hasan Ağa ve

dokuz arkadaşı kaymakamlığa verdikleri dilekçede Mülkiye Müfettişinin raporuna dayanarak Kadı ve Müddeiumumînin[savcı] fesat unsuru olduğunu belirterek kasabadan uzaklaştırılmasını istedi. Kaymakam, müddeiumumînin uzaklaştırılma talebi üzerine; bir şikâyetleri varsa daha üst makamlara bildirmeleri gerektiğini hatırlatsa da müddeiumumî'den şikâyetçi olanlar üç günden fazla sabır edemeyeceklerini, aksi halde bir kayığı koyarak ikiliyi bizzat kendilerinin uzaklaştıracağını, ertesi gün silahlı adamlar getireceklerini söylediler.

Arından Hasan Ağa'nın oğlu Arif'in bir arkadaşı ile birlikte Kadı Hasan Hilmi Efendi ve Müddeiumumî Halil Hilmi Efendi'yi Tirebolu'dan sürmek için Espiye'den silahlı olarak geldikleri iddia edildi. Olay; halk arasında ayrıcalık yaratan, itibarları sarsılan ve fırkacılık yapan kadı ve savcının görev yerlerinin değiştirilmesi ile son buldu.

Izmir'in İşgaline Tepkisi

Hasan Ağa, Milli Mücadelenin ilk yıllarında Tirebolu Muhafaza-i Hukuk-i Milliye Cemiyeti Başkanlığı'nda da bulundu. Merkezi Trabzon'da bulunan 12 Şubat 1919'da kurulan cemiyet, Karadeniz Bölgesi'nin çeşitli il ve ilçelerinde subeler açtı. Amacı, Trabzon ve çevresinin Rumlara verilmesini ve bir Pontus Devletinin kurulmasını önlemektir.

Bu süreçte Türk tarihi için önemli olaylardan biri ortaya çıktı ve İzmir 15 Mayıs 1919'da Yunanlılar tarafından işgal edildi. Bu olay özellikle Giresun ve Tirebolu'da büyük infial ile karşılandı. İzmir'in işgalinin kabul edilemeyeceği Domaçoğlu Hasan Ağa'nın da imzası bulunan bir telgrafla padişah'a tepki olarak iletildi. Tirebolulular 19 Mayıs

1919'da bir miting düzenleyerek işgali protesto etti. Giresun Askerlik Şubesi Başkanı, Türk Dili ve Kültürü hakkında yazıları olan Tirebolulu Hüseyin Avni (Alparıslan) Bey, Müftü Küçükzâde Ahmed Necmeddin Efendi, Muhafaza-i Hukuk-i Milliye Cemiyeti Reisi Domaçoğlu Hasan Ağa, Kuvâ-yı Milliye reisi Naibzâde Osman Efendi gibi şahsiyetler bu mücadelede önemli rol oynadı.

Erzurum Kongresi'ne Tirebolu Delegesi

Hasan Ağa Erzurum Kongresi'nde Tirebolu'nun temsil edilmesi için Trabzon'da bulunan merkeze bir yazı gönderdi ve itilafçılara karşı kendisiyle birlikte hareket eden, İttihat ve Terakki safında yer alan Yusuf Ziya'yı (Şişman) Tirebolu delegesi olarak bildirdi. [20 Haziran 1919] Trabzon Muhafaza-i Hukuk-i Milliye Cemiyeti, Yusuf Ziya'nın Kelkit Kaymakamlığı vekâletine tayin olduğu için kongreye katılımının doğru olmadığını belirtse de karar değişmedi [24 Haziran 1919] ve kongreye Yusuf Ziya, Tirebolu delegesi olarak katıldı.

Domaçoğlu Hasan Ağa'nın, Sait Efendi'nin kızı Fatma Hanım'la [1874-1924]olan evliliğinden, [1888] Arif [1890-15 Temmuz 1920] İbrahim [1900-1938], İsmail [1904-1930], Yusuf Ziya [1907-1966], Abdülkerim [1908-1910], ve Zekiye [Müftüoğlu] adlı çocukları oldu.

Hasan Ağa 15 Ağustos 1921'de



Izmir'in işgalini protesto için Padişah'a çektiği telgraf

Kaynakça: Ayhan Yüksel - Yazı: Haldun Domaç



Araştırmacı - Yazar

AYHAN YÜKSEL

Tirebolulu Ayhan Yüksel başta Tirebolu olmak üzere Giresun ve ilçelerinin yakın tarihini araştırarak gelecek nesillere önemli eserler bırakmıştır. Yüksel'in her biri özel araştırmalar sonucu hazırlanmış basılı 22 kitabı bulunmaktadır.



TIREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

1951 yılında Tirebolu'nun Cintası Mahallesi Puçuklu semtinde doğdu. Baba tarafı Eseoğulları, anne tarafı Sinopluoğulları sülalesindedir. İlk ve orta eğitimini Tirebolu'da, lise eğitimini Trabzon'da tamamladı. Yüksek Ticaret Mektebi'nden sonra FİSKOBİRLİK'te uzun yıllar yönetici olarak görev yaptı. Küçük yaşlardan itibaren yöre folkloruna ve müziğine ilgi duydu. Bunda dayısı Behzat Sinopluoğlu'nun, fındık toplamaya kırsal kesimden gelen ve ÇEPNİ diye nitelendirilenlerin okuduğu yöresel ezgilerin etkisi oldu. Bu ilgi üzerine Tirebolu'nun tarihi, coğrafyası ve folkloruna, Çepniler'e dair araştırma ve derleme çalışmaları yapmaya yöneldi. Prof. Dr. Faruk Sümer'in OĞUZLAR'ı başucu kitabı oldu. Halk müziği sevgisi İstanbul'da da devam etti ve Orhan Dağlı, Şenel Önal, Ali Gürlü, Zeki Adıy ve daha birçok TRT sanatçılarıyla usta-çırak ilişkileri içerisinde halk müziği bilgilerini geliştirdi, ses-saz muhabbetlerine katıldı. 68 kuşağının Türkçü kesiminde yer aldı. Bunda ATISZ ve GÖKALP'in, ATATÜRK'ün, Millî Mücadele Kahramanı Giresunlu Osman Ağa'nın, Sakarya Savaşı Şehidi kılıç ve kalem ehli Tirebolulu Hüseyin Avni Alparıslan Bey'in hayatı ve eserleri rol oynadı.

Giresun'un Kültür Elçisi

Türk Dünyası Araştırma Vakfı'na devam etti ve yıllar sonra Diyanet İslam Ansiklopedisi'ne Prof. Dr. Faruk Sümer'in ve Prof. Dr. Turan Yazgan'ın biyografisini yazmak kendisine kısımet oldu. Prof. Dr. Faruk Sümer'in Tirebolu Kültür ve Yardımlaşma Derneği'nce yayımlanan Tirebolu Tarihi (İstanbul 1992) eserinin saha araştırmasında ve yazımında yer aldı. Sakarya Savaşı Şehidi Hüseyin Avni Alparıslan Bey'in adının Tirebolu'da bir okula, Müftü Ahmed Necmeddin Efendi'nin adının doğduğu sokağa verilmesini sağladı.

“Tirebolu'nun 1 Numaralı Şer'iyye Sicili (Metin-Tahlil)” adlı tezle yüksek lisans programını tamamladı (2002). Akademik ve yerel dergilerde, Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Ansiklopedisi'nde Tirebolu maddesi ve kitaplarda yöre ile ilgili birçok makalesi yayımlandı.

Giresun Belediyesi'nce düzenlenen Giresun Tarih Sempozyumu'nda (1996), Giresun Kültür Sempozyumu'nda (1998), Millî Mücadele Sempozyumu'nda (1999), Giresun ve Doğu Karadeniz Sosyal Bilimler Sempozyumu'nda (2008); Tirebolu Belediyesi'nce düzenlenen 1. Fındık Sempozyumu'nda (1996); Espiye Belediyesi'nce düzenlenen Tarihi, Kültürel Özellikleri ve Gelenekleriyle Espiye Sempozyumu'nda (2006); Görele Kültür-Sanat Sempozyumu'nda (2003); Trabzon Türk Ocağı-Trabzon Belediyesi-Trabzon Valiliği'nce düzenlenen Trabzon Tarihi Sempozyumu'nda (1998); Akçaabat Belediyesi'nde düzenlenen Dünden Bugüne Akçaabat Sempozyumu'nda (2013); Harşit savunmasının 100. yılı anısına düzenlenen Harşit Vadisi Sempozyumu'nda (2016) koordinatörlük ve yayın kurulu üyeliğini yürüttü. Halen Doğanşehir Belediyesi fahri kültür danışmanlığını yürütmektedir.

Ayhan Yüksel'in Kitapları

1. TİREBOLU TARİHİ – PROF. DR. FARUK SÜMER (Saha araştırmalarında yer aldı ve eserin hazırlanmasında katkıda bulundu.)
2. TİREBOLU: BİR SAHİL KASABASININ SOSYAL VE EKONOMİK TARİHİ
3. TİREBOLU'DAN SİMALAR: OSMANLI'DAN CUMHURİYETE DEĞERLERİMİZ
4. OSMANLI DÖNEMİNDE TİREBOLULU MEMURLAR
5. TİREBOLU: TARİH – KÜLTÜR – SPOR YAZILARI
6. TİREBOLU KAZASI NİKAH KAYITLARI
7. TİREBOLULULU DENİZCİLER
8. TİREBOLU KAZASI NÜFUS DEFTERİ
9. HARŞİT NAHİYESİ NÜFUS DEFTERİ (DOÇ. DR SEZAL BALCI İLE BİRLİKTE)
10. TİREBOLU TARİHİ YAZILARI
11. DOĞU KARADENİZ ARAŞTIRMALARI
12. GİRESUN TARİHİNDEN SAYFALAR
13. GİRESUN TARİHİ YAZILARI
14. GİRESUN'DA İZ BIRAKANLAR (PROF. DR. OKAN YEŞİLOT İLE BİRLİKTE)
15. GİRESUNDA FINDIK VE FINDIK BORSASININ TARİHÇESİ (PROF. DR. OKAN YEŞİLOT İLE BİRLİKTE)
16. GİRESUN KAZASI NÜFUS DEFTERİ (PROF. DR. FERİDUN EMECEN İLE BİRLİKTE)
17. GÖRELE KAZASI NÜFUS DEFTERİ (PROF. DR. FERİDUN EMECEN İLE BİRLİKTE)
18. SİCİLL-İ AHVAL DEFTERLERİNE GÖRE GÖRELELİ MEMURLAR
19. KEŞAP KAZASI NÜFUS KAYITLARI
20. KEŞAP: DOĞU KARADENİZDE BİR KIYI KASABASININ TARİHİ
21. BİR AİLE TARİHİ: GÖRELELİ MÜFTÜ DUDUZADE HÜSEYİN MÜŞTAK EFENDİ VE AİLESİ
22. KUĞUOĞULLARI: ESKİ BİR OSMANLI AYAN AİLESİ

Tirebolu Türküleri Derledi

Özellikle Tirebolu'yla ilgili geniş bir kaynak birikimi vardır. Derlediği Tirebolu türküleri sayısı 20'yi aşmaktadır. Bir Tirebolu Tarihi yazımı için hazırlık yapmaktadır.



BAHRİ ŞAHİN

Giresun'un Tirebolu ilçesi doğumlu hemşerimiz Prof. Dr. Bahri Şahin, Yıldız Teknik Üniversitesi Rektörü



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Prof. Dr. Bahri Şahin ilk ve orta eğitimi Tirebolu/Giresun da tamamlamıştır. Lisans eğitimi 1977 yılında Gazi Üniversitesi Makina Mühendisliği Bölümünde, Yüksek Lisans eğitimi 1979 yılında TÜBİTAK bursiyeri olarak Yıldız Teknik Üniversitesi (YTÜ) Fen Bilimleri Enstitüsü Makina Mühendisliği Anabilim Dalı Enerji Programında, Doktora eğitimi ise 1985 yılında TÜBİTAK Şeref bursiyeri olarak İstanbul Teknik Üniversitesi (İTÜ) Nükleer Enerji Enstitüsü Nükleer Teknoloji Programında tamamlamıştır.

YTÜ Makine Mühendisliği Bölümü Enerji Anabilim Dalında 1979-1983 yılları arasında Araştırma Görevlisi, 1983-1986 yılları arasında Öğretim Görevlisi olarak görev yapan Prof. Dr. Bahri Şahin, 1986-1989 yılları arasında YTÜ Gemi İnşaatı ve Gemi Makineleri Mühendisliği Bölümünde Yardımcı Doçent, 1989-1995 yılları arasında Doçent olarak görev yapmış ve 1995 yılından beri Profesör olarak görevini sürdürmektedir.

Prof. Dr. Bahri Şahin, Yıldız Teknik Üniversitesi'nde 1988-1999 yılları arasında Bölüm Başkan Yardımcılığı, 1992-2007 yılları arasında Anabilim Dalı Başkanlığı, 1999-2009 yılları arasında Bölüm Başkanlığı, 2009-2016 yılları arasında Gemi İnşaatı ve Denizcilik Fakültesi Kurucu Dekanlığı ve 2016 yılından itibaren Rektörlük görevini üstlenmiştir. Ayrıca 2010 yılında Birleşmiş Milletler Sınai Kalkınma Örgütü (UNIDO), Uluslararası Hidrojen Teknolojileri Merkezi (ICHET) Yönetim Kurulu Üyeliğine seçilerek bu görevi 2013 yılına kadar sürdürmüştür.

Termodinamik, Enerji Üretim Sistemleri, Enerji Teknolojileri, Termal Sistemlerin Dizaynı ve Optimizasyonu ve Enerji Ekonomisi alanlarında çok sayıda uluslararası çalışmaları bulunan Prof. Dr. Bahri Şahin, TÜBİTAK Bilim Kurulu'nun 06.10.2012 tarih ve 212 sayılı toplantısında alınankarar ile Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) aslı üyeliğine seçilmiştir. Turkiye Dergisi tarafından 2017 yılında 'Bilime Yön Veren 100 Türk Bilim Adamı' listesinde yer alan

Prof. Şahin evli ve 4 çocuk babasıdır.





ŞÜKRÜ ABBASOĞLU

1977 Giresun milletvekili



TIREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Şükrü Abbasoğlu 1930 yılında Tirebolu'da dünyaya gelmiştir. İlk öğrenimi Tirebolu'da, orta öğrenimini Haydarpaşa Lisesi'nde tamamlamıştır.

1954 yılında İstanbul Üniversitesi Orman Fakültesi'nden, 1960 yılında da Ankara Üniversitesi Hukuk Fakültesi'nden mezun olmuştur. 1961 yılında Ortadoğu Amme İdaresi Enstitüsü'nde Organizasyon ve Metod eğitimi görmüş ve aynı yıl avukatlık stajını yapmıştır.

Yedek subaylık hizmetini bitirdikten sonra, 1956 yılında Orman Genel Müdürlüğü'ne katılarak çeşitli görevlerde bulunmuştur.

1959 yılında Suna Erdem ile evlenmiş ve bu evlilikten iki çocuğu dünyaya gelmiştir.

Değişik tarihlerde Ormanlılar Derneğinde ve Orman Mühendisleri Odasının yönetim kurullarında görev yapmıştır. İki dönem Orman Mühendisleri Odası başkanlığında bulunmuş ve Ormanlıları Koruma Derneğinin de uzun yıllar başkanlığını yürütmüştür.

1964 yılında -eski adıyla- İmar ve İskan Bakanlığı'na geçerek, uzun yıllar Afet İşleri Genel Müdürlüğü'nde çeşitli kademelerde görev yapmıştır. Bu Genel Müdürlükteki son görevi Genel Müdürlük Başyardımcılığı olmuştur.

1977 yılında politika hayatına atılarak Giresun milletvekili seçilmiştir.

1980 yılı sonlarından itibaren, uzun yıllar avukat olarak görev yapmıştır.

Şükrü Abbasoğlu'nun Afet Hizmetleri ve Mevzuatı hakkında kitabı, ayrıca çok sayıda mesleki makale ve yazıları yayımlanmıştır.

Şükrü Abbasoğlu 3 Eylül 2018'de aramızdan ayrılmıştır.



PROF. DR. AHMET HALUK DURSUN

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı



TIREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Eğitim, Üniversite, Danışmanlık ve Başkanlık Görevleri 1957 yılında Hereke'de doğdu. Galatasaray Lisesi'nden sonra İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Son Çağ ve Türkiye Cumhuriyeti Tarihi Kürsüsünü bitirerek akademik hayata Marmara Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesi'nde asistan olarak başladı. Marmara Üniversitesinde yüksek lisans ve doktorasını Yakın Çağ Tarihi Anabilim dalında tamamladı. “Osmanlı Müesseseleri ve Medeniyeti Tarihi” sahasında tarih doçenti Haluk Dursun Marmara Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesinde Yakın Çağ Tarihi Ana Bilim dalında profesörlük unvanını aldı. Akademik çalışmaları yanında kamusal alanda da önemli faaliyetleri bulunan Dursun, İBB Kültür AŞ. Genel Müdür Danışmanı olarak Miniatürk Projesi'nin hazırlanmasında görev aldı. İçişleri Bakanlığınca Türkiye Turing ve Otomobil Kurumunun Yönetim Kurulu Üyeliğine atanan Dursun, 2005-2006 ve 2011 tarihlerinde aynı kurumda Başkan Vekilliği görevini yaptı. 2007 yılında İstanbul İl Kültür ve Turizm Müdürü vekilliği, 2006-2012 yılları arasında da Ayasofya Müzesi Başkanlığını yürüten Dursun, 2009- 2011 yıllarında Ayasofya Müzesi Müdürlüğü görevini de üstlendi. 2012 Temmuz ayı itibarıyla getirildiği Topkapı Sarayı Müzesi Müdürlüğü görevini 2014 yılına kadar sürdüren Haluk Dursun, 2013 yılında İstanbul Topkapı Sarayını Sevenler Derneği'nde Yönetim Kurulu Başkanlığı da yaptı. Ayasofya ve Topkapı Sarayı Müzesi'ndeki görevlerinde de birçok etkinlik ve düzenlemeye imza atmış, tarihi yapıların kültürel ve tarihsel dokusunu ön plana çıkaran çalışmalara ağırlık vermiştir. Yunus Emre Enstitüsü Yönetim Kurulu Başkanlığı ve Türk Kültürüne Hizmet Vakfı Mütevelli Heyeti Tabii Üyeliği görevlerini üstlenmiş, Polis Akademisinde Milli Güvenlik dersi vermiş olup, Şehir İnsan projesini hazırlamış yurt-içi ve yurt- dışında konferanslar vermiştir.

A. Halûk Dursun, 2014 Temmuz ayında T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Müsteşarlığı görevine atanmış, 2016 Nisan ayında emekliliğini isteyerek görevinden ayrılmıştır. 26.05.2017 tarihli Bakanlar Kurulu Kararı ile T.C. Başbakanlık Kamu Görevlileri Etik Kurulu üyeliğine atanmıştır. Aynı zamanda Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Yönetim Üyeliği görevinde de bulunmuştur. A. Halûk Dursun 20 Temmuz 2018 tarihi itibarıyla T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Bakan Yardımcılığı görevine getirilmiştir. Görevi başında, çok sevdiği Ahlat'tan dönerken Adilcevaz, Erciş arasında trafik kazası geçirmiş ve olay yerinde vefat etmiştir.

Özel Proje ve Ödülleri

Halûk Dursun, 1989 yılında kaleme aldığı "Elveda Boğaziçi" başlıklı bir yazı dizisiyle İstanbul Mimarlar Odasının "Basında Uzmanlık Ödülü"nü kazandı. Yine 2002 yılında Nil'den Tuna'ya adlı kitabıyla da Türkiye Yazarlar Birliği "Gezi Yazarları Ödülü"nü aldı. Ayasofya, Halûk Dursun'un başkanlığı döneminde önemli restorasyonlardan geçmiş, müzenin içindekilerle birlikte etrafındaki Osmanlı eserleriyle ilgili koruma/onarma çalışmaları tamamlanmış, Ayasofya içinde bulunan Osmanlı padişah türbeleri onun döneminde kendi tabiriyle bir "Ölüm Kültürü Müzesi" olarak ziyarete açılmıştır. Ayasofya'daki bu çalışmalar müze başkanı Halûk Dursun'a 2010 yılında İtalya'da her yıl verilen Rotondi Sanat Kurtarıcısı Ödülü'nü (Premio Rotondi 2010 ai Salvatori Dell) kazandırmıştır. Aynı zamanda Halûk Dursun, Ayasofya'yla ilgili düzenlemiş olduğu etkinlikler, Ayasofya gezi konferansları, Sıbyan Mektebinde çocuklara Ayasofya Müzesi'ni anlattığı çalışmaları, 17 yıldır çıkarılmayan "Müze Dergisi"ni yeniden çıkarması, Haliç ve Boğaziçi sunumları, İstanbul eksenli kültür tarihçiliği alanında yaptığı çeşitli çalışmaları dolayısıyla 2011

İstanbul Turizm Ödülleri kapsamında verilen "Etkinlik Ödülü"nü de kazanmıştır. "Şehir-İnsan Medeniyet Köprüsü: Örnek Kişilikler Projesi"nin hazırlanması, yürütülmesi ve bu kapsamda hazırlanan "Medeniyet Köprüsü Beş Şehirli" kitabının editörlüğünü yapmıştır. 6546 Sayılı "Çanakkale Savaşları Gelibolu Tarihi Alanı Hakkında Bazı Düzenlemeler Yapılmasına Dair Kanun" gereğince "Çanakkale ve Gelibolu Tarihi Alan Başkanlığı" kuruluşunda; yapılanma, koordinasyon ve çeşitli çalışmalar yapmıştır. Son vazifesi Kültür ve Turizm Bakanlığı Bakan Yardımcılığında Türk Tarih Kurumu işbirliği ile "Anadolu Tarih ve Kültür Birliği" başlığı altında orta öğrenim öğrencilerine Sivas, Amasya, Samsun, Mardin, Erzurum, Ankara'da programlar tertip edilmiş ve bölgedeki eserler tanıtılarak farklı bölgelerde yaşayan gençlerin bir araya getirilmesi için çalışılmıştır. Kültür Tarihi Konferansları, Programlar ve Kitapları Bizans ve Batı Avrupa tarihi, Yeni ve Yakınçağ Avrupa Tarihi; Osmanlı Müesseseleri ve Medeniyeti Tarihi, Türk Kültür Tarihi; İstanbul'un Tarihi Mekânları; Cumhuriyet Dönemi Eğitim ve Kültür Politikaları, Tarih Öğretiminde Müzelerin Rolü gibi dersler yanında özellikle İstanbul'un tarihini, mimarisini, kültür ve sanatını konu alan sayısız konferanslar, söyleşiler, seminerler vermiş, bu alanda yapılan birçok etkinlik ve projede aktif olarak yer almıştır. Halûk Dursun çeşitli dönemlerde, değişik gazetelerde kültür-sanat yazıları yazmış, televizyonlarda tarih, kültür ve sanat içerikli programlar hazırlamış ve sunmuştur. Bu çerçevede Eylül 2005 tarihinden itibaren TRT 2'de yayımlanan "Tarih Mekân" programını hazırlayıp sunmuş, Osmanlı kültür coğrafyasıyla ilgili 'Kudüs', 'Evliya Çelebi Hac Yolunda', 'Tuna' ve 'Mimar Sinan: The Architect' belgesellerinin danışmanlığını yapmıştır. TRT Türk'te 2010 yılı yapımı 'İstanbul'u Yaşamak' belgeselini sunmuş, KANAL 24'te 'İncir Çekirdeği' adlı programda Prof. Dr. İskender Pala ile yer almıştır. 2012'de yayınlanan 'Moğolistan - Orhun'un

TRT Türk'te 2010 yılı yapımı 'İstanbul'u Yaşamak' belgeselini sunmuş, KANAL 24'te 'İncir Çekirdeği' adlı programda Prof. Dr. İskender Pala ile yer almıştır. 2012'de yayınlanan 'Moğolistan - Orhun'un

Kültür Tarihi Konferansları, Programlar ve Kitapları Bizans ve Batı Avrupa tarihi, Yeni ve Yakınçağ Avrupa Tarihi; Osmanlı Müesseseleri ve Medeniyeti Tarihi, Türk Kültür Tarihi; İstanbul'un Tarihi Mekânları; Cumhuriyet Dönemi Eğitim ve Kültür Politikaları, Tarih Öğretiminde Müzelerin Rolü gibi dersler yanında özellikle İstanbul'un tarihini, mimarisini, kültür ve sanatını konu alan sayısız konferanslar, söyleşiler, seminerler vermiş, bu alanda yapılan birçok etkinlik ve projede aktif olarak yer almıştır. Halûk Dursun çeşitli dönemlerde, değişik gazetelerde kültür-sanat yazıları yazmış, televizyonlarda tarih, kültür ve sanat içerikli programlar hazırlamış ve sunmuştur. Bu çerçevede Eylül 2005 tarihinden itibaren TRT 2'de yayımlanan "Tarih Mekân" programını hazırlayıp sunmuş, Osmanlı kültür coğrafyasıyla ilgili 'Kudüs', 'Evliya Çelebi Hac Yolunda', 'Tuna' ve 'Mimar Sinan: The Architect' belgesellerinin danışmanlığını yapmıştır. TRT Türk'te 2010 yılı yapımı 'İstanbul'u Yaşamak' belgeselini sunmuş, KANAL 24'te 'İncir Çekirdeği' adlı programda Prof. Dr. İskender Pala ile yer almıştır. 2012'de yayınlanan 'Moğolistan - Orhun'un

Gölgesinde' adlı programın hazırlanıp sunulmasında rol almıştır. NTV'de Levent Erden ve Prof. Dr. Gül İrepoğlu ile 'Acaba' ve yine aynı kanalda Levent Erden ile ' Sarayın Sırları' adlı tarih ve kültür programlarını yapmıştır. Topkapı Sarayı'nda "Saray Dersleri" yapılmış, Kutsal Emanetler Dairesinde geleneksel Ramazan etkinlikleri ile Muharrem ayı aşure programları tertip edilmiştir.

2017-2019 yılları arasında çeşitli kültür merkezleri ve okullarda "Gençlerle Başbaşa" başlıklı seminer, söyleşi ve konferanslar vermiştir.

A. Haluk Dursun'un Eserleri

İstanbul'da Yaşama Sanatı
(İstanbul, Ötüken Neşriyat, 1999
(1. baskı)- Timaş Yayınları, 2015, (14. baskı),
Medeniyet Köprüsü Beş Şehirli editör
(Ankara, Kültür ve Turizm Bakanlığı , 2015).
Nil'den Tuna'ya Osmanlı Yazıları
(İstanbul, Ötüken Neşriyat, 2000,
(1. baskı)- Timaş Yayınları, 2013, (5. baskı),
Tuna Güzellemesi
(İstanbul, Kubbealtı Yayınevi, 2004,
(1. baskı), 2007- (2. baskı),
Osmanlı Coğrafyası'na Yolculuk
(İstanbul, Timaş Yayınları, 2007,
(1. baskı), 2013- (3. baskı),
Boğaziçi'nde Kırk Yılım
(İstanbul, Heyamola Yayınları, 2009,
(1. baskı), 2010- (2. baskı),
Ayasofya Müzesi Kültür Envanteri
(İstanbul, Bilgi Üniversitesi Yayınları, 2011)
"İstanbul: Şehir ve Kültür" editör
(İstanbul, Profil Yayınları, 2012).
İncir Çekirdeği: "Hereke'den Çıktım Yola",
İstanbul: Timaş Yayınları, 2014- (1. baskı)

**PROF. DR.
AHMET HALUK DURSUN**

Kültür ve Turizm Bakan Yardımcısı



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU



1991-2002 Giresun Milletvekili

RASİM ZAIMOĞLU

Giresun ilinin en sıradışı milletvekili olan Zaimoğlu bir Giresun Milletvekili olarak medeni cesaret göstererek Türkiye Büyük Millet Meclisinde Cumhurbaşkanı aday olmuş tek Giresunludur.

Samsun'dan Sarp'a kadar otoyol projesinde Giresun milletvekili Rasim Zaimoğlu sayesinde parlamentoda deflarca kez gündeme gelmiştir.



8 Nisan 1947 yılında Giresun'un Tirebolu ilçesinde doğdu. Annesinin adı Meliha, babasının adı Abdullah olan Rasim ZAIMOĞLU İlkokul birinci sınıfa kadar yaşamını Tirebolu'da sürdürdü. Babasının ölümü üzerine ailesiyle birlikte Tirebolu'dan ayrıлып Giresun'a yerleşti. İlk, orta ve lise öğrenimini Giresun'da tamamladı. Giresun Lisesi'ni bitirdikten sonra Galatasaray İktisat ve Ticaret Yüksek Okulu'nda öğrenimine başladı. 1964 yılında girdiği bu okuldan 1968 senesinde iyi derece ile mezun oldu. Ara vermeksizin öğrenimine İngiltere'de devam eden Zaimoğlu, burada lisans eğitimi aldı ve Marketing Seminerlerine katıldı. İngiltere dönüşü vatanı görevini Çanakkale'de tamamlayarak iş hayatına atıldı.

İş Yaşamı

İş hayatının başlangıcında Koç Şirketler Grubu'na bağlı Koç Burroughs'da yöneticilik görevini üstlendi. Zaimoğlu, daha sonra Cihan Şirketler Grubu'na bağlı Grundig İthal Cihazları Şirketi ne kurucu ortak olarak katkıda bulundu. Aynı zamanda şirketin Genel Müdürlüğü görevini üstlenerek 24 yaşında Türkiye'nin en genç Genel Müdürü oldu.

Elektronik sektörünün devi olan Grundig Şirketler Grubu bünyesinde Türkiye de ilk defa ülke çapında Dağıtım Ağı, Bayilik Sistemi Bakım Servislerini içeren alt yapısını oluşturdu. Grundig İthal Cihazları, 1977 yılında Etas A.S. ismini aldı. 1979 da şirket, Zaimoğlu ailesi tarafından satın alınca Rasim Zaimoğlu Yönetim Kurulu Başkanlığına üstlendi. Tele Elektronik A.S. ve Tübeka A.S. Şirketleri'nde Kurucu Ortak, Genel Müdür ve Yönetim Kurulu Başkanı olarak görev yaptı.... Rasim Zaimoğlu, 1991 yılında politikaya atılınca hisselerini devrederek şirketlerin yönetiminden ayrıldı.

Sosyal Etkinlikleri

Uzun yıllar (TÜGIAD) Türkiye Genç İşadamları Derneği'nde Başkan Vekilliği, Türkiye Futbol Federasyonu'nda Yönetim Kurulu Üyeliği, ayrıca Dış İlişkiler Kurulu Üyeliği ve yine İstanbul'daki Giresunlular Kültür ve Yardımlaşma Derneği'nde Yönetim Kurulu Başkanlığı yaptı.

Politik Yaşam

1991-2002 yılları arasında 12 sene, 3 dönem milletvekilliği yapan Zaimoğlu 1991 yılı 19. Dönem seçimlerinde % 39 oy oranı ve 4-0 lik sonuçla Giresun'dan Anavatan Partisi Milletvekili seçildi. 1995 yılı 20. Dönem seçimlerinde de yine % 39 oy alarak 5-3 le Giresun Anap Milletvekili olan Zaimoğlu, 1998 de Doğruiyol Partisi'ne geçti ve 21. Dönem seçimlerinde yine büyük oy farkıyla Doğruiyol Partisi Giresun Milletvekili oldu.

19. Dönem Milletvekilliği sırasında Çevre Komisyonu Başkanvekilliği görevini üstlendi. Yine 19. Dönem Milletvekilliği sırasında (KEIPA) Karadeniz Ekonomik İşbirliği Parlamenterler Assamblesi Türk Grubu Üyeliği ve KEIPA Ekonomi, Ticaret, Teknoloji ve Çevre Komitesi Başkan Yardımcılığı görevlerinde bulundu.

20. Dönem Milletvekili iken (KEIPA) Karadeniz Ekonomik İşbirliği Parlamenterler Assamblesinde Türk Grubu Üyesi oldu. KEIPA (PABSEC) Ekonomi, Ticaret, Teknoloji ve Çevre Komitesi Başkanı seçildi ve görevini başarıyla tamamladı. Rasim ZAIMOĞLU, ayrıca yine TBMM bünyesinde Anavatan Partisi'ni temsilen Sanayi, Ticaret ve Teknoloji Komisyonu üyeliği yaptı.

21. Dönem Milletvekilliği sırasında Kamu İktisadi Tesekkülleri (KIT) Komisyonu Üyeliğine ve Avrupa Konseyi Parlamenter Meclisi Türk Grubu Üyeliğine seçildi ve yine Milletvekili iken önemli projeleri gündeme getirdi.

Fahri Başkonsolosluk

Zaimoğlu'nun tasarladığı ve yürüttüğü bir çok projedeki başarısı, Filipinler Fahri Konsolosu olmasında büyük rol oynadı. 15 Ağustos 2005 te Filipinler İstanbul Fahri Konsolosu olarak göreve atanan Zaimoğlu, her iki ülke arasında kuvvetli bir köprü oluşturmayı ve halen mevcut olan ticaret hacmini iki yıl içinde en az 10 katına çıkartmayı hedeflemektedir. Ayrıca İstanbul'da bulunan 2000 Filipinli'yi de temsil edecek olan Zaimoğlu, onlara adeta bir kapı olacaktır. 17 Mayıs 2007 tarihi itibarı ile Rasim Zaimoğlu Filipinler Fahri Başkonsolosu olmuştur.

Üyelikler ve Özel Yaşam

Çok iyi derecede İngilizce bilen Rasim ZAIMOĞLU'nun, GS kulübü Kongre üyeliği, TED (Tenis Eskrim Dalgıcılık), Tügiad Fahri üyeliği, İstanbul'daki Giresunlular, Faal Futbol Adamları Dernek üyeliği gibi çeşitli üyelikleri bulunmaktadır. 1969 Yılından beri Hülya ZAIMOĞLU ile evli olup Abdullah adında bir erkek, Begüm adında bir kız çocuğu ile üç torunu bulunmaktadır

Giresun ilinin en sıradışı milletvekili olan Zaimoğlu bir Giresun Milletvekili olarak medeni cesaret göstererek Türkiye Büyük Millet Meclisinde Cumhurbaşkanı aday olmuş tek Giresunludur.

Samsun'dan Sarp'a kadar otoyol projesinde Giresun milletvekili Rasim Zaimoğlu sayesinde parlamentoda defalarca kez gündeme gelmiştir.





**İBRAHİM ETHEM
KILIÇOĞLU**



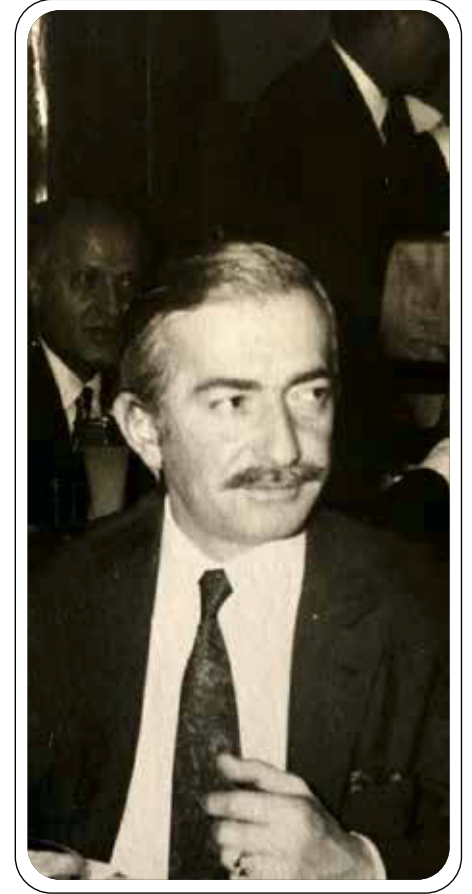
1924 Yılında Tirebolu Çarşı Mahal-lesinde doğdu. Babası Kılıçoğlu Hacı Ahmet Efendi, annesi (Kozluca Ailesinden) Asiye Hanımdır. İlkoku Tirebolu’da, ortaokul ve liseyi Trabzon Lisesi’nde okudu. Yüksek tahsilini 1945 yılında Ankara Siyasal Bilgiler Fakültesi’nde tamamlayarak Maliye Bakanlığı’nda memuriyete başladı. Askerlik görevini 1948 yılında tamamladıktan sonra 1949 yılında Ankara Defterdarlığı’nda memuriyet görevine devam etti ve Mart 1949’da Mali Şube’den İdari Şube’ye geçti. Espiye ve Dereli bucağın müdürlüklerinde, Şebinkarahisar, Tirebolu, Göre-



le ile Bulancak kaymakam vekilliği görevlerinde bulundu. Eylül 1951’de kaymakamlığa terfi ettikten sonra sırasıyla Manavgat, Finike, Sürmene, Çınar, Arhavi ve Hopa kaymakamı, Niğde Emniyet Müdürü ve Aksaray ile Bartın kaymakamı olarak hizmet etti. 1961 yılında Ankara Belediye Reis Muavini olarak görev yaptıktan sonra siyasete atılarak aynı yıl yapılan seçimlerde Giresun Milletvekili olarak Parlamente’ye seçildi. Kılıçoğlu daha sonra 1965 (Giresun), 1969 (Konya), 1973 (Giresun) ve 1977 (Samsun) seçimlerinde dört dönem daha milletvekili seçilerek TBMM’de görev yaptı. 1973-1977 tarihleri arasında TBMM Başkanvekilliği yaptı. Şaziye (Nai-poğlu) Kılıçoğlu ile 1955 yılında olan evliliğinde Hacı Ahmet (1956) ve Sibel (1960) adlı iki evladı oldu. 28 Kasım 1988 yılında Ankara’da vefat etti.

***Kılıçoğlu gerek memuriyeti gerekse parlamento üyeliği boyunca başta Tirebolu olmak üzere Giresun ve Giresun’un diğer ilçelerinde çok önemli proje ve yatırımların gerçekleşmesine ön ayak olmuş ve önemli katkılarda bulunmuştur.

Tirebolu’daki hizmetlerinin en önemlileri arasında Tirebolu Lisesi ve Tirebolu Devlet Hastanesi yatırımlarının gerçekleştirilmesindeki katkıları sayılabilir.





PROF. DR. BAYRAM ÖZTÜRK



Türkiye'den ilk Antarktika seferlerini başlatan kişi olan Prof. Dr. Bayram Öztürk; 1960 Giresun Tirebolu doğumlu olup İlkokulu Tirebolu'da tamamlamış, Beykoz Ortaokulunu bitirdikten sonra lise tahsilini Beykoz Denizcilik ve Su ürünleri Meslek Lisesinde yapmıştır.

Akademik Görevleri

- İstanbul Üniversitesi Fen Bilimleri Temsilcisi
- İ.Ü. Yönetim Kurulu üyesi (2002-2005)
- Anabilim dalı Başkanlığı, Bölüm Başkanlığı (2005- Devam)
- Su ürünleri Fakültesi Dekanlık (2006-2009)
- İstanbul Üniversitesi Stratejik Araştırmalar Merkezi Başkanı (2005-2008)
- 2016. Türkiye Antarktika İlk sefer sorumlusu ve yöneticisi

Yurt Dışı Deneyimi

(Ders, Konferans, Toplantı, Seminer, Eğitim)

İngiltere, Fransa, İspanya, Danimarka, Almanya, Hollanda, İtalya, Rusya, Japonya, Rusya Federasyonu, Tunus, Suriye, Mısır, Fas, Libya, Kuzey Kıbrıs Türk Cumhuriyeti, Yunanistan, Avustralya

Ödülleri

İstanbul Üniversitesi Başarılı Araştırmacı Ödülleri (1996-97, 98, 2000, 2004, 2005, 2009)

Yurt Dışı Ödülleri

Japonya Antarktika Madalyası

Yurt Dışında Yayınlanan Kitapları

- Alien Species of the Mediterranean and Black Seas (FAO/GFCM, Rome)
- Advenduras e Desaventuras do Desertinha (Funcal, Portekiz)

Yayınları

100 kadar makale, 5 adet kitap
Uluslararası Projeler: Avrupa Birliği (Coconet, Perseus, Bridge)

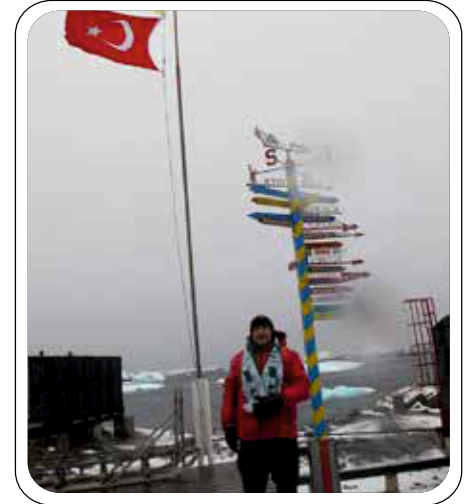


Hobileri

Dalış, Yelken, Deniz Mutfağı ve Deniz Tarihi

Üye Olduğu Kuruluşlar

- 1996 yılında bir grup arkadaşıyla Türk Deniz Araştırmaları Vakfını kurmuştur. Halen başkanlığını yapmaktadır.
- Akdeniz Bilim Konseyi (CIESM) yönetim kurulu üyesidir (2007- Devam)
- Beykoz Denizciler Derneği onursal başkanıdır.
- Karadeniz, Eğitim, Kültür ve Çevre Koruma Vakfı genel kurul üyesidir.





**PROF. DR.
TURAN KARADENİZ**



Adı ve Soyadı: Turan KARADENİZ
Doğum yeri: Tirebolu- GİRESUN
Doğum Tarihi: 03.03.1964
Adres: Pamukkale Üniversitesi Ziraat
Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümü,
Kınıklı Kampüsü / Denizli
E-mail: turankaradeniz@hotmail.com

Bilimsel Çalışmalar

Ulusal ve uluslararası 254 adet makalesi yayınlanmış, diğer bilimsel ve sanatsal dergilerde basılan makale sayısı 54 adettir.

Basılmış 8 adet kitabı, ulusal ve uluslararası 11 adet kitap bölüm yazarlığı bulunmaktadır.

Anadolu Ziraat Mühendisleri Derneği kurucusudur (2018)

Ulusal ve Uluslararası 38 adet proje yürütücülüğü bulunmaktadır. 32 adet ulusal ve uluslararası sempozyum ve çalıştaylarda düzenleme başkanlığı ve kurul üyeliği bulunmaktadır.

Tamamlanmış yüksek lisans tez danışmanlığı 35 adet, devam eden yüksek lisans tez danışmanlığı 5 adettir.

Tamamlanmış doktora tez danışmanlığı 12 adet, devam eden doktora tez danışmanlığı 5 adettir.

Uluslararası 5 dergide hakem ve editörlük, ulusal 11 dergide hakemlik görevi bulunmaktadır.

Akademik Unvanları

Lisans: 30.06.1987. Ondokuzmayıs Üniversitesi, Ziraat Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümü

Yüksek Lisans: 01.09.1989. Yüzüncü Yıl Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü

Doktor: 25.05.1993. Yüzüncü Yıl Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü

Doçent: 24.11.1997. Üniversitelerarası Kurul Başkanlığı (ÜAK)

Profesör: 27.10.2004 - 17.03.2006. Karadeniz Teknik Üniversitesi Ordu Ziraat Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümü Meyve Yetiştiriciliği ve Islahı Anabilim Dalı.

Profesör: 17.03.2006 - 24.12.2015. Ordu Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümü Meyve Yetiştiriciliği ve Islahı Anabilim Dalı

Profesör: 25.12.2015 - 02.05.2022. Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümü, Meyve Yetiştiriciliği ve Islahı Anabilim Dalı.

Profesör: 03 Mayıs 2022-..... Pamukkale Üniversitesi Ziraat Fakültesi Meyve Yetiştiriciliği ve Islahı Anabilim Dalı (Devam Ediyor).

Atamalar ve Nakil:

- 18 Kasım 1989 tarihinde Yüzüncü Yıl Üniversitesi Ziraat Fakültesi Bahçe Bitkileri Bölümüne Araştırma Görevlisi olarak atandı.
- 19 Temmuz.1996 tarihinde Karadeniz Teknik Üniversitesi Ordu Ziraat Fakültesine, Yüzüncü Yıl Üniversitesinden muvafakatle atandı.
- 25 Aralık 2015 tarihinde Abant İzzet Baysal Üniversitesi Ziraat ve Doğa Bilimleri Fakültesine, Ordu Üniversitesi Ziraat Fakültesinden muvafakatle atandı.
- 3 Mayıs 2022 tarihinde Pamukkale Üniversitesi Ziraat Fakültesine kurucu dekan olarak atandı.



Gökhan SEMİZ



Gökhan Semiz
(12 Ocak 1969 - 17 Ocak 1998),

Meslek : Şarkıcı-şarkı yazarı, Oyuncu

Türk pop ve parodi grubu Grup Vitamin'in solisti, söz yazarı ve oyuncudur.

Hayatı

Lise yıllarında ilk olarak Blasphemous adlı amatör grubunu kurdu. Üniversite yıllarında arkadaşlarıyla beraber senaryolar yazmaya başladı ve tiyatrolarda oynadı. 1990 yılında Grup Vitamin'i kurdu ve 1991 yılında grubun ilk albümü olan Bol Vitamin'i yayınladılar ve yılın en çok satan albümü oldu. Aynı yıl grubun kendi adını taşıyan ikinci albümü Grup Vitamin'i yayınladılar. Farklı müzik yaptıkları için insanların tuhafına gitti ve büyük ilgi çekti. Zaman içinde çeşitli albümler yayınladılar ve Türkiye'nin en büyük gruplarından birisi hâline geldiler.

Gökhan Semiz, 1992 yılında ilk solo albümü olan Mikrop adlı albümünü yayınladı.

Grup Vitamin, 1994 yılında Altın Kelebek Ödülleri'nde En İyi Grup ödülünü aldı. 1996 yılında Gökhan Semiz'in yaşarken Grup Vitamin ile çıkardığı son albüm Deli Dolu (Best of) yayımlandı ve büyük başarı gösterdi.

Gökhan Semiz, 1997 yılında ikinci solo albümü olan İnan ki Teksin'i yayınladı ve albüm yılın en iyi albümleri arasında yer aldı.

Türkiye'de çok farklı bir müzik tarzı oluşturmuş ve inanılmaz esprisüel yeteneği ile büyük işler başarmıştı. 1998 yılında Grup Vitamin'in sekizinci stüdyo albümlerinin kaydını yapıyorlardı. 12 Ocak 1998 tarihinde 29. yaş gününü kutlamış ve doğum gününden beş gün sonra 17 Ocak tarihinde Bakırköy sahilinde geçirdiği bir trafik kazası sonucunda ölmüştür. Acı haberle yıkılan grup arkadaşları, ailesi ve sevenleri büyük üzüntü yaşamışlardır. Grup, Gökhan'ın ani ölümü üzerine yarıda kalan albüm İyi Günler Türkiye'yi yayınlamıştı.

12 Ocak 1969 tarihinde İstanbul'da dünyaya geldi. İlk müzik çalışmalarına beş yaşındayken evdeki Barış Manço 45'liklerine karaoke yaparak başladı. Çok geçmeden eline ilk gitarını aldı. Gençlik yıllarını Barış Manço, Cem Karaca ve Erkin Koray gibi rock sanatçıları dinleyerek geçirdi ve daha sonra heavy metal müziği keşfetti. Metallica ve Iron Maiden gibi gruplar dinlemeye başladı ve ardından Judas Priest ve Ronnie James Dio gibi sanatçıları takip etti. Lise çağlarında mahalledeki arkadaşlarıyla beraber "Blasphemous" adında amatör bir grup kurdular ve şarkıları cover'ladılar. Konserlerde boy göstermeye başlamışlarken ara sıra düğünlerde çalarak pratik yaptılar ve para kazandılar. Lise bittiğinde üniversite sınavlarına girdi ve kazandığı bölümlerin hiçbirine gitmeyerek müzik tutkusu nedeniyle İTÜ Türk Musikisi Devlet Konservatuvarına gitti. Ailesinin büyük desteği ile de sınavı kazandı. Üniversite yıllarında müzik çalışmalarının yanı sıra çok sevdiği tiyatrocusu arkadaşısı Uğur Uludağ ile birlikte tiyatro için komedi oyunları yazmaya başladı. Daha sonra yazdığı oyunlar Uğur'un yönetmenliğinde sahneye konulmaya başlandı. Daha sonra bir tiyatro grubu kurmaya karar verdiler ve "E.S.E.K (Espri Standartları Enstitüsü Kurumu)" adlı grubu kurdular. Grup, "Tükürüp Kaçarım" (1990) ve "Bizi Bağlamaz" (1995) gibi oyunları yazıp oynadı. İnanılmaz bir espri yeteneği olan Gökhan Semiz, Konservatuvarda yazdıklarından arkadaşlarına bahsetmeye başladı. Oyunlar dışında şarkılar da not alıyordu ve mizahtaki yeteneğini müzikte de gösteriyordu. Dersten sonraki boş vakitlerinde yazdığı komik sözlere melodiler vermeye başladı. Ufak bir elektrogitar aldı ve yaptığı şarkıları amatör olarak kaydetmeye başladı. "Vitamin", "Rap Beni Ramizem" ve "Dokundur" gibi ilk albümde yer alan şarkılar bu kayıtlarla ortaya çıkmıştı. Şarkıları eğlenmek amacıyla arkadaşlarına dinlettiğinde eğlenceleri daha sonra ciddi bir fikirle proje aşamasına geldi.

Bu eğlenceli şarkıların, albüm olduğunda satma olasılığı olmayacağı şüphesine düştüler ama albümü çıkarmaktan başka çareleri yoktu. Eğleneceklerini düşünerek ilk albüm olan Bol Vitamin'i 1991 yılında çıkardılar. Albüm piyasaya çıktığı anda yüz binlerce sattı ve grup üyeleri bir anda neye uğradıklarını şaşırıldı. Albüm, 1990'lı yıllara damgasını vurdu ama grup üyeleri ciddi bir anlaşma yapmadıkları için ellerine para geçmedi. Daha sonra çıkardıkları albümlerle Türkiye'nin en büyük müzik grupları arasına girdiler.

12. TİREBOLU
KÜLTÜR VE SANAT GÜNLERİ



Haldun DOMAÇ



Adı ve Soyadı: Haldun Domaç
Doğum yeri: Tirebolu- GİRESUN
Doğum Tarihi: 02.08.1957

Hayatı

2 Ağustos 1957'de Giresun'un Tirebolu ilçesinde dünyaya geldi. İlkokula Bulancak Atatürk İlkokulunda başladı. Babası Atilla Domaç İstanbul'da tayin olunca, İstanbul Balat'ta Ulubatlı Hasan İlkokulu'ndan mezun oldu. Ortaokulu Ahmet Rasim'de tamamladıktan sonra Pertevniyal Lisesi Fen Bölümü'nden mezun oldu. Lisans eğitimini İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih (anadal), Coğrafya (yandal) olarak tamamladı. Lisans eğitiminin ardından Günaydın Gazetesi'nde (1979) gazetecilik mesleğine adım attı. Günaydın Gazetesi'nde Reklam Pazarlama birimi ile birlikte Ekonomi ve Spor Muhabirliği görevinde bulundu. Ardından Gölge Adam Gazetesi'nde (1986- 1988) Spor Müdürlüğü görevini yürüttü.



1989 yılında Türkiye'de bir ilke imza atarak kurulan Fotospor Gazetesi'nde Haber Müdürü olarak göreve başladı. Gazetenin kısa sürede ulaşılması güç olan 400 bin rakamına ulaşmasında katkı verdi. Bu gazetede sporla ilgili değişik ekler hazırladı..

1992 yılında Şenes Erzik Federasyonu'nda, Basın Danışmanlığı görevinde bulundu. Sırasıyla Cumhuriyet Gazetesi İstihbarat Şefliği, Power FM Haber Müdürlüğü, Spor Gazetesi, Fanatik Gazetesi Sabah Gazetesi ve Fotomaç Gazetesi'nde köşe yazarlığı yaptı.

İstanbul 2000 Olimpiyat adaylığımız sırasında İstanbul Olimpiyat Oyunları Hazırlık ve Düzenleme Kurulu Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü görevini yürüttü.

Ünlü televizyoncu Halit Kıvanç'la tanıştıktan sonra, yazılı ve sözlü medyanın ardından Görsel Medyaya yani Televizyona adım attı. Halit Kıvanç Usta ile birlikte TRT'ye iki program hazırladı. “Yaşasın Spor” ve “Futbol Albümü” programlarında yönetmen yardımcısı ve muhabir olarak görev aldı.

Kariyerine televizyonda devam ederken, kısa süre Show TV'de Spor Servisi Yönetmenliği görevi yaptı. Show TV'de programcı olarak “Markaj” programının yapımcılığını üstlendi. TGRT Televizyonu'nda Tele Kritik programının yapımcılığını da yaptıktan sonra Kanal D'de (1996-2003) önemli yapımlara imza attı. Televole, High-Life, Neler Oluyor Hayatta, İnsanlar Yaşadıkça, Futbol Mahkemesi ve 3. Devre programlarında yapımcı, ayrıca Kanal D'de Spor ve Magazin Müdür olarak görev aldı.



Türkiye Gazeteciler Cemiyetinin düzenlediği “Gazeteciler Eğitim Semineri”, UEFA’nın düzenlediği “Antrenör Gelişim Semineri”, Türkiye Spor Yazarları Derneği’nin düzenlediği “Spor Yazarları Eğitim Semineri” ne katıldı.

TRT’de “Yeni Habercilik Anlayışı” TÜFAD’da “Medya ve Antrenör” İstanbul Aydın Üniversitesi’nde “İletişim Etiği ve Hukuku” kurslarını düzenledi.

2000 yılında, mezun olduğu İstanbul Üniversitesi’nin Spor Bilimleri Fakültesi’nde öğretim görevlisi olarak göreve başladı. Ardından İstanbul Aydın Üniversitesi, Arel Üniversitesi ve Beykent Üniversitesi’nde İletişim Fakültesi, Spor Bilimleri Fakültesi ile Meslek Yüksek okullarında dersler verdi.

TMOK (Türkiye Milli Olimpiyat Komitesi)
TSYD (Türkiye Spor Yazarları Derneği)
TGC (Türkiye Gazeteciler Cemiyeti)
,Basın Konseyi TÜFAD (Türkiye Futbol Antrenörleri Derneği) üyesi olup, TİRDEF’te (Tirebolu Dernekler



Federasyonu) Genel Başkanlık yaptı. TMOK Fair-Play Kurulu’nda, Atletizm Federasyonu Yönetim Kurulu ve Eğitim Kurulu’nda Herkes İçin Spor Federasyonu Bilek Güreşi Merkez Hakem Kurulu Başkanlığı görevinde bulundu. Giresunspor Kulübü’nde 4 dönem Yönetim Kurulu üyesi, Asbaşkanlık ve Futbol Şube Sorumluluğu, Sarıyer Spor Kulübü Yönetim Kurulu üyesi görevlerinde bulundu.

Halen Türkiye Atletizm Vakfı Başkan Vekilliği görevini yapmaktadır. Çeşitli kurum ve kuruluşlardan fotoğraf ve radyo eseri dallarında ödüller kazandı. Domaç evli ve bir çocuk babasıdır.



Mehmet Tuğrul AK



TİREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Adı ve Soyadı: Mehmet Tuğrul Ak
Doğum yeri: Tirebolu- GİRESUN
Doğum Tarihi: 11.11.1968

Hayatı

Mehmet Tuğrul Ak 11.11.1968 tarihinde Tirebolu’da doğmuştur. Fırıncı Gaffaroğlu Ahmet Ak ve Fikriye Ak’ın 5 çocuğundan ikincisidir. İlk ve Orta eğitimini Tirebolu Dumlupınar İlkokulu ve Cumhuriyet Ortaokulunda Lise eğitimini ise İstanbul Kabataş Erkek Lisesinde tamamlamıştır.

1985 yılından itibaren aile şirketine babası ile birlikte çalışmaya başlamış. Fırıncılık, Nakliye, Gıda Toptan ve Perakendecilik yapmıştır. 2006 yılından itibaren ailesi ile birlikte fındıkta yeni bir soluk olarak sanayiciliğe başlamıştır. Ağabeyi Halil Ak ve kardeşi Ertuğrul Ak ile birlikte şirketlerini bölge, Giresun ve Tirebolu ekonomisinde önemli katkıları olacak şekilde büyütmüşlerdir. Her yıl düzenli olarak Türkiye’de öncü firmaların katıldığı ihracat ve sanayi kuruluşları arasında sıralamaya giren şirket ortağı olarak Tirebolu ekonomisine önemli katkılar sağlamıştır. Bütün bu faaliyetler esnasında üreticiler ve hemşehrileriyle yakın ilişki kurmuş, farklı bir bakış açısı ile kurmuş olduğu bu yakın ilişkinin karşılığını iş ve sosyal hayatında fazlası ile almıştır.

Mehmet Tuğrul Ak Yeşim Ak ile evli olup, Ahmet, Ece ve Kuzey Çağrı isimlerinde üç çocuk babasıdır. Mehmet Tuğrul Ak 07 Kasım 2024 Perşembe günü kalp krizi sonucu hayata veda etmiştir. “Baki kalan bu kubbede bir hoş seda imiş” şiarı ile yaşadı ve en büyük mirası bu oldu.



Prof. Dr. Halit KESKİN

Prof. Dr. Halit Keskin

18.05.1971 Trabzon doğumlu olan Prof. Dr. Halit Keskin, Tirebolu ilçesi Kuskunlu Köyü nüfusuna kayıtlıdır.



TIREBOLU DERNEKLER FEDERASYONU

Hayatı

Yıldız Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü Öğretim üyesidir. Prof. Dr. Keskin' in uzmanlık alanı Yönetim ve Organizasyondur. Örgüt Teorisi, Kompleks Adaptif Sistemler, Adaptif Yönetim Sistemleri, Örgütlerde Dayanıklılık Kapasitesi, Örgütlerde Duygu Yönetimi ve Duygusal Hafıza, Örgütlerde Duygusal Yetenekler, Kolektif Empati, Teknoloji ve Yenilik Yönetimi, Teknolojik Öğrenme, Ürün Geliştirme Takımları, Bilgi Yönetimi, dijital dönüşüm ve Öğrenen Örgütler konularında önemli bilimsel araştırmaları bulunmaktadır.



Prof. Dr. Keskin, örgütlerde adaptasyon yeteneği ve örgütlerin duygusal yetenekleri, teknolojik yenilik yetenekleri, teknolojik öğrenme, kurumsal itibar, çalışan deneyimi, işveren markası, dijital dönüşüm konularında kamu ve özel sektör kapsamında çok sayıda projede yürütücü ve araştırmacı olarak yer almıştır.

Social Science Citation Index (SSCI) kapsamında yer alan en prestijli “teknoloji ve inovasyon” dergilerinde çok sayıda önemli yayımlar yapmıştır. Uluslararası literatür açısından da ilk olan kurumsal duygusal yetenekler, kurumsal duygusal hafıza, teknolojik anlamlandırma yeteneği, örgütlerde dayanıklılık kapasitesi, kolektif empati, örgütsel bilgelik gibi birçok çalışmasıyla literatüre direkt olarak katkı sunmuştur.

2016 yılında Uluslararası prestiji oldukça yüksek olan inovasyon yönetiminin bir numaralı dergisi olan Journal of Product Innovation Management dergisi tarafından bu dergide 1984-2013 arasında yayımlanan 1008 makale içinden yaptığı çalışmalar nedeniyle “yenilik yönetimi ve örgütsel öğrenme” alanının ana akım araştırmacısı seçilmiştir. Prof. Dr. Keskin' in bilimsel çalışmalarına birçok uluslararası ödül verilmiştir. Bunlar arasında; en iyi makale ödülü, en iyi yazar ödülü, en fazla tavsiye edilen makale ödülü, mansiyon ödülü ve en fazla kaynak gösterilen makale ödülü bulunmaktadır. Prof. Dr. Keskin, Teknoloji ve İnovasyon yönetimi alanının önemli dergilerinden Technological forecasting and social change' de 2019 yılında yayınlanan bir çalışmada yenilik yönetimi



alanın en rekabetçi araştırmacıları arasında gösterilmiştir.

Prof. Dr. Keskin, STK bağlamında da aktif olarak görev yapmış ve katkılar sunmuştur. 2008-2010 yılları arasında TİRDEF Başkanlığı görevini yürütmüştür.

Prof. Dr. Keskin kariyer hayatında Dekanlık, Rektör Yardımcılığı ve Üniversiteler Arası Kurul Üyeliği gibi üst düzey görevlerde bulunmuştur.

Prof. Dr. Keskin, Türkiye Bilimler Akademisi (TÜBA) asli üyesidir. 2024 yılında Türkiye Bilimler Akademisi Akademi Konyesine seçilmiştir.

13. TİREBOLU
KÜLTÜR VE SANAT GÜNLERİ



Şehit
P.Çvş. Ramazan KIRMAN



Hayatı

ŞEHİT RAMAZAN KIRMAN
15.09.1972 yılında Giresun Tirebolu Kuskunlu köyünde doğdu. Fakir bir ailenin çocuğuydu. İlk ve orta okulunu Harkköyü ve Karaahmetli okullarında okudu.

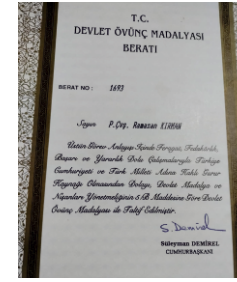
Liseyi Şebinkarahisar'da yatılı okulda okudu. Sınıf geçmelerinde her dönem Takdir ile geçti. Üniversiteyi kazandı, maddi imkansızlıklardan dolayı okuyamadı.

Ramazan Kirman 4 erkek kardeşti. Üçüncü sırada idi.

Ramazan askerliği geldiği zaman askere gitti. Acemi birliği Isparta, usta birliği Bolu Dağ Komando Taburu idi. Oradan üst bölgesi Diyarbakır'a gitti. Oradan sürekli çatışma bölgelerine gidiyordu.

En son çatışması Bitlis Tatvan Mutki kırsalında oldu. Orada 350 kişilik PKK grubu ile girdikleri çatışmada bir manga askerimiz 22 kişi şehit oldular.

O zamanın şartlarında çatışma bölgesine yardım gitmediği (mermileri bittiği) için şehit oldular. 31.07.1993 günü şehit oldu.



Şehidimiz köyünde toprağa verildi. Şehidimize Zeytinburnu'nda çok büyük bir sokağa ismi verildi (Şehit Ramazan Kirman Sokağı). Tirebolu'ya giden sokağa ismi verildi. O dönemlerin Valisine, Kaymakamına, Belediye Başkanlarına teşekkür ederiz.

Şehidimizin annesi, oğlu şehit olduktan sonra su ve yemek yemediği için böbrek hastası oldu. Haftada 3 gün diyalize bağlanıyor.

Terör şehidimiz, Ramazan KIRMAN'ın adını taşıyan köprü





DMR TÜKETİM ÜRÜNLERİ PAZ.A.Ş.

Necdet Demirel

📱 0533 733 27 28

☎ 0212 627 34 38

📠 0212 626 34 39

🌐 www.dmrtuketim.com.tr

✉ info@dmrtuketim.com.tr

Mahmutbey Mah. Taşocağıyolu Cad.
No:27 Express24 Kat:21 İç Kapı No:243
Bağcılar / İSTANBUL